


ПРИНЯТА:
На Педагогическом совете д/с №203
от «11» августа 2023г.
протокол №1

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий д/с  /Фомина Е.П./
Распоряжение
от «11» августа 2023г.
№ 83/1
Заведующий
д/с №203
Е.П. Фомина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учителя-логопеда группы № 72 компенсирующей направленности (ТНР) для детей 6-7 лет
на 2023-2024 уч.год
разработана на основе АОП ДО детского сада №203 «Алиса»
АНО ДО «Планета детства «Лада»

Составитель программы:
учитель-логопед Чистякова Д.Д., первая квалификационная категория

Тольятти, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1.Целевойраздел

1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

1.2.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

- Возрастные особенности детей 6-7 лет
- Индивидуальные характеристики особенностей развития детей подготовительной к школе группы № 72

2.Содержательныйраздел

2.1.Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

- Реализация основных направлений работы по развитию речи детей

2.2 Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

- Модель образовательной деятельности на неделю. Циклограмма
- Модель образовательной деятельности на учебный год.

Перспективное комплексно-тематическое планирование работы подготовительной к школе группы №72 на 2023-2024 уч.год.

Комплексно-тематическое планирование тематической недели

2.3 Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

- Виды культурных практик
- Сложившиеся традиции группы

2.4 Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

- Способы поддержки детской инициативы
- Индивидуальные маршруты детей

2.5 Особенности взаимодействия с семьями обучающихся

3.Организационныйраздел

1. Распорядок и/или режим дня

2. Расписание видов деятельности на учебный год

3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).

4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

6. Используемые Программы, методические пособия.

1. Целевой раздел

1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

ОО.	Задачи по ОО	Результаты освоения ООП ДО ДС	Оценочные материалы
Обязательная часть			
<i>Речевое развитие</i>	<p>Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками</p> <p>овладение речью как средством общения и культуры;</p> <p>-обогащение активного словаря;</p> <p>- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, а также речевого творчества;</p> <p>-развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</p> <p>-знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</p> <p>- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Сформированность всех компонентов речи;• овладение устной речью, выражение своих мыслей и желаний,• проявление инициативы в общении,• умение задавать вопросы, делать умозаключения,• умение пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; <p>сформированность элементарных навыков звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.</p>	<p>Адаптированные карты Логопедического обследования детей дошкольного возраста 3-7 лет Нищевой Н.В.</p>
Вариативная часть			

<i>Приоритетное направление</i>	Развитие речевого творчества, умение пересказывать тексты, составлять описательные, повествовательные, художественные и творческие рассказы. Развитие звукового анализа слов, умение интонационно выделять звук в слове. Развивать умение пользоваться антонимами, синонимами и многозначными словами.	Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.	
<i>Региональный компонент</i>	Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества знакомство с книжной культурой народов Поволжья, понимание на слух текстов различных жанров.	Владеет навыками содержательного и интересного рассказывания о городе и родном крае.	

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

- Возрастные особенности развития детей 6-7 лет

Общее недоразвитие речи (далее - ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон (лексики, грамматики, фонетики) (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). У детей с ОНР при любом уровне наблюдается значительное отставание в появлении активной речи, ограниченный словарный запас, аграмматизм, недостаточность звукопроизношения и фонематического восприятия. Степень выраженности этих отклонений весьма различна.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.). Речевое развитие детей подготовительной группы №72 соответствует III, IV уровням.

- Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может

неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

- Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Индивидуальные характеристики особенностей развития детей (см. Приложение 1)

2. Содержательный раздел

2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

Реализация основных направлений работы по развитию речи детей подготовительной группы

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p><u>Овладение речью как средством общения и культуры.</u> 1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. 2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.</p> <p><u>Развитие речевого творчества.</u> 1. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений. 2. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей. 3. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.</p> <p><u>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Мотивация и стимулирование развития ребёнка. • Приучения к положительным формам общественного поведения. • Информационно-рецептивный – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения. • Репродуктивный – создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности. • Проблемного изложения – постановка проблемы и раскрытие путей её 	<ul style="list-style-type: none"> • Игра (сюжетная; с правилами; подвижная; театрализованная (драматизация и режиссёрская); дидактическая) - ведущий вид деятельности, основная форма реализации Программы. • Игровая ситуация – направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков. • Чтение – основная форма восприятия художественной литературы. • Ситуации – ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, практические ситуации по интересам детей. • Коллекционирование – форма в основе которой лежит целенаправленное собирание чего либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. • Экспериментирование и исследования – практическое, умственное, социальное. • Проект – создание таких условий, 	<ul style="list-style-type: none"> • Здоровьесберегающая технология • Проектная технология • Игровая технология • Технология проблемного обучения • Технология личностно – ориентированного взаимодействия педагога с детьми

<p><u>предпосылки обучения грамоте</u> 1.Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания. 2. Писать печатные буквы. <u>Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.</u> 1.Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь. 2.Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.</p>	<p>решения.</p> <ul style="list-style-type: none"> Исследовательский – составление и предъявление проблемных ситуаций. <p>Реализовать Программу помогают следующие средства:</p> <ul style="list-style-type: none"> Демонстрационные и раздаточные. Аудийные, аудиовизуальные 	<p>которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.</p> <ul style="list-style-type: none"> Беседы, загадки, разговор, рассказывание. Викторины, конкурсы. Слушание музыки, исполнение и творчество. 	
--	--	---	--

Вариативная часть (Региональный компонент)

<p>Обогащение активного словаря; развитие связной, диалогической и монологической речи. Формирование представлений о малой родине и Отечестве. Развитие речевого творчества знакомство с книжной культурой народов Поволжья, понимание на слух текстов различных жанров.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Мотивация и стимулирование развития ребёнка. Приучения к положительным формам общественного поведения. Информационно-рецептивный – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения. 	<ul style="list-style-type: none"> Чтение – основная форма восприятия художественной литературы. Беседы, загадки, разговор, рассказывание. Викторины, конкурсы. Слушание музыки, исполнение и творчество. Проект – создание таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. 	<ul style="list-style-type: none"> Технология проблемного обучения Проектная технология Игровая технология Технология личностно – ориентированного взаимодействия педагога с детьми
--	---	---	---

2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

Первые 2 недели сентября отводятся логопедом и воспитателями для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы.

• Модель образовательной деятельности на неделю

В подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) проводятся 3 занятия в неделю продолжительностью 25 - 30 минут, по 2-3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом для каждого ребенка, что не превышает допустимой недельной нагрузки, рекомендованной СанПиН.

Комплексно-тематическое планирование тематической недели на 2023—2024 учебный год

Деятельность/Дни недели	Понедел.	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Фронтальные занятия			9.00– 9.30 9.40-10.10	9.00– 9.30 9.40-10.10	9.00– 9.30 9.40-10.10
Индивидуальные занятия	15.10-15.30 15.35-15.55 16.00-16.20 16.25-16.40 16.45-17.00	8.00 - 8.15 8.20 - 8.35 8.40 - 8.55 9.00– 9.20 9.25-9.45 9.55 - 10.10 10.15- 10.30 10.35-10.50 10.55- 11.10 10.35-10.50 10.55- 11.10 11.15- 11.35 10.55- 11.10 11.15- 11.35 11.40-12.00	8.00 - 8.15 8.20 - 8.35 8.40 - 8.55 10.15- 10.30 10.35-10.50 10.55- 11.10 11.15- 11.35 11.40-12.00	8.00 - 8.15 8.20 - 8.35 8.40 - 8.55 10.15- 10.30 10.35-10.50 10.55- 11.10 11.15- 11.35 11.40-12.00	8.00 - 8.15 8.20 - 8.35 8.40 - 8.55 10.15- 10.30 10.35-10.50 10.55- 11.10 11.15- 11.35 11.40-12.00

• Модель образовательной деятельности на учебный год

При конструировании коррекционно-образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала. Комплексно-тематический принцип предполагает выбор смысловой темы, раскрытие которой осуществляется в

разных видах деятельности. Выбор темы определяется рядом факторов: сезонностью, социальной и личностной значимостью, интересами и потребностями детей в группе. Это события, проекты, игровые обучающих ситуации, тематические недели.

Темообразующие факторы:

— реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

— воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое логопед читает детям;

— события, специально «смоделированные» логопедом (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность (Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?);

— события, происходящие в жизни старшей группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии;

Одно из важных условий реализации комплексно-тематического принципа — концентрированное изучение темы, обеспечивающего «повторение без повторения» образовательной деятельности — формирование у детей широкого спектра первичных представлений и приобретение ими соответствующего опыта деятельности. В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

Примерные лексические темы в подготовительной группе

<i>месяц</i>	<i>неделя</i>	<i>лексическая тема</i>
Сентябрь	I	Прощай лето
	II	Здравствуй детский сад
	III	Сад - огород
	IV	Грибы - ягоды.
Октябрь	I	Деревья
	II	Осень
	III	Части тела
	IV	Семья
Ноябрь	I	Одежда
	II	Обувь. Головные уборы
	III	Домашние животные и птицы
	IV	Дикие животные
Декабрь	I	Посуда

	II	Продукты питания
	III	Зима
	IV	Новый год. Зимние забавы
Январь	II	Мебель
	III	Бытовые приборы
	IV	Зимующие птицы
Февраль	I	Животные севера и юга
	II	Транспорт. ПДД
	III	День защитника Отечества
	IV	Профессии. Орудия труда
Март	I	Мамин праздник. Профессии
	II	Город. Страна
	III	Школа
	IV	Весна
Апрель	I	Перелетные птицы
	II	Деревья
	III	Труд людей весной. Хлеб.
	IV	Насекомые
	V	Цветы
Май	I	Рыбы
	II	Лето

**Перспективный план коррекционной работы в подготовительной группе №72 для детей с ОНР (см. Приложение №2)
Проектная деятельность по лексическим темам в подготовительной группе №72 для детей с ОНР (см. Приложение №3)**

2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

Культурные практики

Культурная практика	виды деятельности	Содержание	Периодичность использования
<u>Книжкин час</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая • Коммуникативная • Восприятие худ. литературы и фольклора 	Практика направлена на то, чтобы поддерживать и развивать интерес и любознательность к произведениям	Один раз в неделю

		художественной литературы; активизировать речевое и мыслительное творчество детей; воспитывать у дошкольников позицию активного читателя, интереса и уважения к книге как источнику культуры и информации	
<u>Творческая мастерская</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Изобразительная • Коммуникативная • Игровая 	Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия	Один раз в неделю
<u>Исследовательская лаборатория</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникативная, • Познавательно-исследовательская 	Форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии воспитателя и детей, в процессе которой дети осуществляют поиск объективной информации об объектах окружающего мира путем познавательно-исследовательской деятельности, экспериментирования с его объектами	Один раз в неделю
<u>Двигательный час на прогулке</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Двигательная • Коммуникативная, • Игровая • Музыкальная 	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей	Один раз в неделю

<u>Конструкторское бюро</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникативная, • Познавательно-исследовательская 	Экспериментирование с природным, бросовым и иными материалами с целью формирования художественного вкуса, воображения и ручной умелости	Один раз в неделю
<u>Край родной</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникативная, • Познавательно-исследовательская 	Совместная познавательно-исследовательская деятельность по изучению Самарского края, его природных, культурных и человеческих ресурсов	Один раз в неделю
<u>Безопасный мир</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникативная, • Познавательно-исследовательская • Игровая 	Совместная деятельность по формированию опыта безопасного поведения в природе, быту и социуме	Один раз в неделю
<u>ЗОЖики</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникативная, • Познавательно-исследовательская • Игровая 	Совместная деятельность по формированию предпосылок развития здорового образа жизни в форме проектов, акций и пр.	Один раз в неделю
<u>Театральная гостиная</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Изобразительная • Коммуникативная, • Игровая • Музыкальная 	Совместная деятельность по изготовлению атрибутов, костюмов к спектаклям и подготовке театрализованных представлений	Один раз в неделю

Традиции группы

Традиция	Содержание	периодичность
Утро радостных встреч	Встреча после выходных с обменом впечатлениями о новом и интересном, что было в выходные. Обсуждение предстоящих событий эта традиция позволяет детям увидеть друг друга после расставания, поприветствовать, порадоваться друг за друга. Обмен новостями, комплименты, добрые пожелания, совместные планы будут основой для того, чтобы наладить взаимоотношения на весь день.	ежедневно
Тематические выставки семейного творчества	Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье, расширение знаний детей о своих близких людях.	1 раз в месяц

«Дни рождения»	Способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.	ежемесячно
Книжкин день рождения	Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.	Еженедельно по вторникам
Участие родителей и детей в делах группы	Уборка, озеленение и благоустройство участка группы Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом группы (дети, родители, сотрудники).	1 раз в месяц
Собирание коллекций	Осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к вещам.	1 раз в месяц
День открытых дверей	Развитие взаимоотношений детей и родителей посредством включения в совместную деятельность.	2 р в год
Выпуск речевых газет	Цель: закреплять умение различать и составлять различные типы текстов; развивать умение составлять художественные и деловые описания.	1 р в неделю
Мастерская Деда Мороза	Совместная деятельность детей и взрослых по подготовке к Новому Году. Развитие познавательных и творческих способностей детей.	1 р в год
Проведение фотовыставок	Цель : познакомить родителей с организацией детей в течение дня.	По тематике недели
Праздники в рамках проекта	Цель: снятие психологического напряжения, освоение правил поведения на празднике, воспитание чувства сопричастности со всеми членами группового коллектива.	По тематике недели
Ведение портфолио каждого ребенка	Цель: развитие чувства единения со всеми членами группы. Оформляется совместно детьми, воспитателями, родителями. Его страницы должны отражать как индивидуальные особенности каждого ребенка (личные предпочтения, интересы, умения, желания и пр.), так и то, что объединяет группу (название, эмблема, коллективные фотографии, любимые группой занятия, виды деятельности, дружеские связи, события из жизни группы и пр.).	Еженедельно

2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

• Способы поддержки детской инициативы

Образовательная область	Создание условий	Позиция педагога (приемы поддержки)
Речевое развитие	Насыщение РППС: - Разнообразный дидактический материал: картины, предметы искусства, фотографии предметов искусства, раскраски - Альбомы с фотоиллюстрациями пейзажей, природных ландшафтов - детские рисунки, поделки - схемы, алгоритмы создания поделки	- при организации продуктивной деятельности детей применять различные приемы косвенного руководства - избегать прямого показа и действий по инструкции (в старшем д/в) - использовать практику работы педагога за одним столом с детьми - практиковать выполнение коллективных работ - поощрять стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными материалами - рассматривая с детьми различные работы, рассуждать с ними о том, каким образом, с помощью каких средств был получен тот или иной художественный эффект
Социально-коммуникативное развитие	-Использование сюжетно-ролевых, режиссерских и игр с правилами как средства реализации указанной образовательной области	-развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения; в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др.
Художественно-эстетическое развитие	-Использование произведений музыкального и изобразительного искусства как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений	- развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки, - результатов продуктивной деятельности, восприятия произведений искусства
Познавательное развитие	- Использование дидактических игр ,художественных произведений - схемы, предметные и условно-графические модели,	- развитие познавательно-исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми; в процессе чтения и восприятия произведений худ.литературы

	- экспонаты для выставки, коллекции	
Физическое развитие	-Использование произведений художественной литературы для обогащения и закрепления содержания области - Игра «Азбука телодвижений» - Пиктограммы, схемы - Су-джок - Игровые задания «Рисуем двумя руками»	-развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека

- **Индивидуальные маршруты детей (см. Приложение 4)**

2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

Одним из важных принципов технологии реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО.

Необходимыми **условиями** успешной реализации данного раздела Программы являются:

1. *Доброжелательный стиль ежедневного общения* педагогов с родителями. Исключены категоричность, требовательный тон.
 2. *Индивидуально-дифференцированный подход* – выбор педагогом форм и средств взаимодействия с учетом ситуации, настроения, действие в интересах ребенка.
 3. *Сотрудничество, а не наставничество*, предполагающий, создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.
 4. *Серьёзная подготовка* к любому мероприятию с целью обеспечения качества
 5. *Динамичность* – *быстрое реагирование* на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого меняются формы и направления работы педагогического коллектива с семьями воспитанников.
- С учетом контингента воспитанников и особенностей семей педагоги группы используют различные формы и направления взаимодействия.

Виды форм	Цель использования	Формы организации	Периодичность, сроки проведения
Наглядно-информационные	Ознакомление родителей с формами работы детского сада, особенностями воспитания детей по направлению.	визитная карточка группы, календарь событий, рекламно-информационные стенды, папки-передвижки, буклеты, информационные листы, памятки, фотовыставки (репортажи), газеты, плакаты, объявления, интерактивные копилки, почта «Вопрос - ответ», электронная почта, приложение «Вайбер».	1 раз в неделю
Просветительские	Ознакомление родителей с возрастными и психолого-педагогическими особенностями развития детей	собрание, родительский клуб, семейная медиатека, передвижная библиотечка, День открытых дверей, круглый стол, консультация, консультпункт, вечер вопросов и ответов.	В соответствии с планом
Практико-ориентированные	Формирование практических навыков воспитания детей. Оказание практической помощи семье.	тренинг игрового взаимодействия, проектная деятельность, совместная образовательная деятельность, викторина, мастер - класс, соревнования, конкурсы, тематические праздники, досуги, концерты, выставки, ярмарки, творческие мастерские, семейные гостиные, семейные игротеки.	В соответствии с планом

- **Содержание основных форм взаимодействия с семьей (см. Приложение 5)**

3. Организационный раздел

3.1 Распорядок и/или режим дня.

Примерная продолжительность режимных моментов и режима занятий в детских садах АНО ДО «Планета детства «Лада» в подготовительной группе

(холодный период)

(летний период – благоприятная погода)

Содержание	Время
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут); + самостоятельная деятельность	6.30 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	8.25 - 8.50
Занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	8.50-9.20/9.30-10.00 <i>по подгруппам</i> 10.20 -10.50 <i>фронтально</i>
3-7 л. – игры, культурные практики	8.50-10.10 <i>свободная подгруппа</i>
Второй завтрак	10.10 - 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.	10.50-12.20 (1 ч. 30мин.)
Игры, самостоятельная деятельность	12.20-12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие) и гигиенические процедуры	13.00-15.30 (2 ч. 30 мин)
Игры и самостоятельность деятельность, культурная практика; (5-7 лет –занятие фронтально или по подгруппам)	15.30-15.55/16.05-16.30 <i>по подгруппам</i>
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	16.30-16.50
Игры, самостоятельная деятельность	16.50 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)

Содержание	Время
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 мин);	6.30 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	8.25 - 9.00
3-7 л. – занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	9.00-12.00 (в любой промежуток времени 1-3 занятия по 30 мин)
Второй завтрак	10.10 - 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.	9.00-12.00
Игры, самостоятельная деятельность	12.00-12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие) и гигиенические процедуры	13.00-15.30
Игры и самостоятельность деятельность, культурная практика; (занятие фронтально или по подгруппам)	15.30-16.30
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	16.30-16.50
Игры, самостоятельная деятельность	16.50 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 - 18.30

3.2 Расписание видов деятельности на учебный год.

	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
НОД	Речевое разв. по п/гр. 8.50-9.20; 9.30-10.00 Физ.разв. (Осн.г.+п/игры) Б 16.05-16.30	Позн.разв. (МП) по п/гр. 8.50-9.20; 9.30-10.00 Худ.-эстетич.разв.: муз.деят-ть (2 зал) 10.20-10.50	КРР (логопед) по п/гр. 8.50-9.20; 9.30-10.00 Позн.разв (Окр.м./пр.м.) 15.30-15.55	КРР (логопед) по п/гр. 8.50-9.20; 9.30-10.00 Худ.-эстетич.разв.: муз.деят-ть (2 зал) 12.00-12.30	Физ.разв. (бассейн) 8.50-9.20 КРР (логопед) 9.50-10.20 Худ.-эстетич.разв.: изодеят-ть (рисование/лепка/ аппликация) 15.30-16.00
КП	КП Книжкин час (х/л) - утро КП Исследовательская лаб-рия (СЭиПД) - вечер	КП Двигат.час на прогулке (с/у+п/игры) - утро КП Конструкторское бюро (Конст.д.) - вечер	КП «Край родной» (рег.комп.)- утро КП «Безопасный мир» (ОБП) - вечер	КП Творческая мастерская (Искусство+приклад.тв- во) - вечер	КП «ЗОЖики» - утро КП Театральная гостиная (Театр+КДд)
1 прогулка	10.50-12.20	10.50-12.20	10.45-12.15	10.20-11.50	10.50-12.20
2 прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30

3.3 Результаты диагностики речевого развития детей группы №72 (см. Приложение №6)

- Результаты педагогической диагностики (индивидуального развития) воспитанников (диагностические карты, карты наблюдений и прочее) хранятся в на рабочем месте специалиста до момента выпуска в школу и используются исключительно для:
 - индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или коррекции особенностей его развития), оптимизации работы с группой детей;
 - изучения, анализа и корректировки профессиональной деятельности педагогов по использованию форм, методов, средств организации воспитательно-образовательного процесса;
 - организации эффективного взаимодействия с семьями воспитанников;
 - создания развивающей предметно-пространственной среды.

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

Предметно-развивающая среда подготовительной группе № 72 детей с общим недоразвитием речи, обеспечивает условия для развития детей в соответствии с возрастными особенностями и коррекционными потребностями. Игровой и дидактический материал соответствует

возрастным и индивидуальным особенностям детей, он доступен и его достаточно для осуществления коррекционно-развивающей деятельности: развития мелкой моторки, формирования речевого дыхания и фонематического слуха, обогащения и активизации словаря. Образовательная среда меняется в соответствии с лексической темой календарного плана, содержанием обучения, усложняющимся уровнем игровых и двигательных умений, сезоном, возрастом ребенка. Группа оборудована эстетичной современной детской мебелью, игровыми центрами, которые обладают большой вариативностью использования и мобильностью.

Все оборудование и детская мебель полностью соответствуют требованиям безопасности и СанПиН.

Средства обучения и воспитания			
Направление развития	Центр детской активности	Основное назначение	Оснащение развивающей предметно – пространственной среды материалами и средствами обучения
Речевое развитие	центр речевого развития, книжный уголок; центр настольно-печатных игр	<i>Расширение индивидуального речевого опыта в самостоятельной деятельности</i>	<ul style="list-style-type: none"> • речевой центр: <ul style="list-style-type: none"> - Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. - Алгоритмы, схемы-модели описания предметов и объектов. - Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи. - Коврограф Воскобовича - Материал для работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза. - Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза, для обучения грамоте («Прочитай по первым буквам», «Слоговой тренажер», «Узор из звуков», «Читаем сами» и т. п.). - Магнитная азбука, кассы с буквами. - Магнитные фигуры, магнитный конструктор - Игры и пособия Воскобовича («Восьмерка», «Геоконт», «Льдинки», «Квадрат», «Чудокрестики», «Миниларчик» - «живая стена»
	Центр речевого развития в уголке логопеда.	<i>Расширение индивидуального речевого опыта в самостоятельной деятельности</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Зеркало с лампой дополнительного освещения. - Стол и стулья для занятий у зеркала. - Компьютерный логокомплекс «Хавроша» с программным обеспечением Мерсибо «Логомер 1» - Световая песочница, - Развивающая среда по обучению грамоте В.В.Воскобовича «Теремки.

			<p>Царство Попугавия», Теремки Воскобовича,</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивающая среда «Фиолетовый лес», - Игры в движении М.Вайнапеля «Слоги» - Ширма «живая стена» с различным сенсорным и дидактическим материалом - Авторское интерактивное пособие «ЛогоАвтобус» - Авторское интерактивное пособие «Дом звуков» - Игрушки и пособия для развития дыхания (мыльные пузыри, воздушные шары и другие надувные игрушки, вертушки и т.д. - Логопедический альбом для обследования всех параметров речи. - Магнитная касса букв - Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп. - Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп. - Альбомы упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы «Говорим правильно в 6-7 лет» О.С, Гомзьяк - Тетради по автоматизации звуков .В.В. Коноваленко ; С.В. Коноваленко.
Физическое развитие	<p>Центр моторного и конструктивного развития, двигательный центр; игровой центр с разными видами конструктора, схемами построек;</p>	<p><i>Расширение индивидуального двигательного и речевого опыта в самостоятельной деятельности</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по лексическим темам, трафареты. - Пазлы по изучаемым темам. - Межполушарные доски - Массажные мячики (су-джок). - Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. - Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее. - Разные виды конструктора, схемы построек; - Коврограф Воскобовича - Игры Вайнапеля
Интеграция в другие ОО			
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Центр сюжетно-ролевых игр - центр театрализованных 	<p><i>Развитие социально-коммуникативных</i></p>	<p>Игровое оборудование,</p> <ul style="list-style-type: none"> - включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства);

	<p>игр</p> <ul style="list-style-type: none"> - уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; - игровой уголок (с игрушками, строительным материалом - социально-эмоциональный уголок 	<p><i>навыков в коллективной деятельности</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие); - материал для игр с правилами (включающий материал для познавательного и интеллектуального развития); - материалы для игр на взаимодействие и оказания психокоррекционной помощи детям для снятия тревожности, страхов, агрессивных проявлений и др. индивидуальных поведенческих особенностей,
<p>Познавательное развитие</p>	<p>познавательный центр и центр экспериментирования, уголке природы</p>	<p><i>Расширение индивидуального познавательного опыта в самостоятельной деятельности</i></p>	<p>Речевые схемы-задания по лексическим темам в познавательном центре и центре экспериментирования, уголке природы</p>

3.5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

Развивающая среда подготовительной к школе группы №72 для детей с ОНР построена с учетом следующих принципов:

1. *Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2. *Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3. *Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4. *Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а разнообразный материал - игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. *Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

6. *Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

7. *Гендерный принцип*: среда обеспечивается материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

3.6. Используемые Программы, методические пособия.

1. Нищева Н.В. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). СПб, Детство-Пресс, 2015
2. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников (коррекция стертой дизартрии). С.-П., «Союз», 2001.
3. Башинская Т.В., Пятница Т.В. Преодоление моторной алалии. – Мозырь, Белый ветер, 2012.
4. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР.- С.-П., 2001.
5. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
6. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть 1). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
7. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть 2). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
8. Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи - Москва 1985
9. Е.А Пожиленко Волшебный мир звуков и слов. М, 1998
10. Т.А.Ткаченко.Логопедические тетради. Развитие фонематического восприятия. Формирование лексико-грамматических представлений. Формирование связной речи. С.-Петербург,1999.
11. Л.П. Успенская.Учитесь правильно говорить.-М,1995-2 кн.
12. В.В. Коноваленко. Комплект тетрадей для закрепления произношения звуков.-М.,1998.
13. О.Б. Иншакова Альбом для логопеда, «ВЛАДОС». М., 2005г.
14. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения.-М., Просвещение, 1989.
15. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно.-СПб, Литера, 2003
16. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дидактический материал по автоматизации звуков у детей- Москва 1999.
17. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуальная работа по коррекции звукопроизношения – Москва 1999
18. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 4-5 лет. Альбом1-4.- Москва, Гном, 2007.
19. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи - Санкт-Петербург 2005
20. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение ОНР у детей дошкольного возраста – Москва, 2004
21. Четверушкина Н.С. Слоговая структура слова. – Москва, 2003
22. Бардышева Т.Ю. Скованные одной целью: Логопедический материал. Рассказы цепной структуры. - М. 2009 №1
23. Бардышева Т.Ю. Связанные одной цепью: Логопедический материал. Рассказы цепной структуры. - М. 2009 №2
24. Волина В.В. Занимательное азбуковедение.- М.,1991.
25. Воробьева В.К.Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи» - М., 2006.
26. Гербова В.В. Картинки по развитию речи детей старшего дошкольного возраста.:Учебно-методическое пособие для детских садов. - М., 1986.
27. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет: Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. - М.,2009.
28. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет: Сюжетные картины для развития связной речи в старшей логогруппе. - М.,2009.

29. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет: Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе. - М., 2009.
30. Гомзяк О.С. Говорим правильно: Сюжетные картины для развития связной речи в подготовительной к школе логогруппе. - М., 2009.
31. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников». - М., 1990.
32. Каше Г.А., Филичева Т.Б. Методическое руководство к дидактическому материалу по исправлению недостатков речи у детей дошкольного возраста. – М., 1990.
33. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи: Фронтальные логопедические занятия по лексико-семантической теме «Весна» в подготовительной к школе группе. - М., 2003.
34. Кудряков Д. Зима в картинках: Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. - М., 2008.
35. Кудряков Д. Весна в картинках: Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. - М., 2008.
36. Кудряков Д. Лето в картинках: Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. - М., 2008.
37. Кудряков Д. Осень в картинках: Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. - М., 2008.
38. Нищева Н.В. Организация коррекционно - развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада. - СПб., 2006.
39. Радлов Н.Э. Рассказы в картинках. - М., 1989.
40. Романовская З.И. Живое слово. - М., 1995.
41. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду: Занятия с детьми 4-5 лет с общим недоразвитием речи. - М., 004.
42. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь: Формирование и развитие связной речи. - СПб., 1999.
43. Ткаченко Т.А. Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников. – М., 2001.
44. Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учитесь правильно говорить: Часть 1, 2. – М., 1992.
45. Ушакова О.Д. Почему так говорят.: Фразеологический словарь школьника. – СПб., 2009.
46. Филичева Т.Б., Соболева А.Р. Развитие речи дошкольника: Методическое пособие с иллюстрациями. - Екатеринбург, 1996.
47. Хрестоматия по детской литературе./ Сост. Табенкина А.Л., Боголюбская М.К. Под ред. Зубаревой Е.Е. – М., 1988. 28. Хрестоматия для дошкольников./ Сост. Ильчук Н.П., Гербова В.В., Елисева Л.Н., Бабурова Н.П. - М., 1997.
48. Хрестоматия для детей дошкольного возраста. / Сост. Борицкая Е.Н. – М., 2003.
49. Лопатина Л. В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста. — СПб.,

Индивидуальные характеристики особенностей развития детей подготовительной группы № 72

Фамилия, имя ребенка	Поведенческие особенности	Состояние здоровья	Особенности общения с близкими взрослыми	Особенности общения с другими детьми	Навыки самообслуживания самостоятельность	Особенности питания/ сна/ «вредные привычки»	Чем любит заниматься	Особенности семьи (полная/ многодетная...)
Аверченко Мирон	спокойный	II группа	Внеситуативно-деловая форма общения	Внеситуативно-деловая форма общения	Сформированны на низком уровне	Кушает хорошо, спит, вредных привычек нет	Сюжетно – ролевые игры	полная
Герасимов Степан	спокойная	II группа	Внеситуативно-деловая форма общения	Внеситуативно-деловая форма общения	сформированные	Кушает выборочно, спит, вредных привычек нет	Рисование Сюжетно – ролевые игры	полная
Ефимов Кирилл	Снижение уровня самоконтроля, импульсивность, отказные реакции	II группа	Внеситуативно-деловая форма общения	Внеситуативно-деловая форма общения	сформированные	Кушает хорошо, спит, сосет палец	Конструирование, Сюжетно – ролевые игры	полная
Ефимов Никита	Снижение уровня самоконтроля, импульсивность, отказные реакции	II группа	Внеситуативно-деловая форма общения	Внеситуативно-деловая форма общения	сформированные	Кушает хорошо, спит, сосет руку	Сюжетно – ролевые игры Рисование	неполная
Кокнаева Полина	спокойная	II группа	Внеситуативно-деловая форма общения	Внеситуативно-деловая форма общения	сформированные	Кушает выборочно, спит, вредных привычек нет	Подвижные игры Рисование	полная
Клочков Даниил	Иногда тревожность, плаксив, отказные реакции	II группа	Внеситуативно-деловая форма общения	Внеситуативно-деловая форма общения	сформированные	Кушает хорошо, спит, вредных привычек нет	Сюжетно – ролевые игры Конструирование	полная

Михайличенко Георгий	спокойный	II группа	Внеситуативно -деловая форма общения	Внеситуативно -деловая форма общения	сформированные	Кушает выборочно, спит, вредных привычек нет	Рисование Конструи- рование	полная
Русаков Мирон	спокойный	II группа	Внеситуативно -деловая форма общения	Внеситуативно -деловая форма общения	сформированные	Кушает хорошо, спит, вредных привычек нет	Сюжетно – ролевые игры Рисование Конструи- рование	полная
Рягузов Николай	Спокойный	II группа	Внеситуативно -деловая форма общения	Внеситуативно -деловая форма общения	сформированные	Кушает хорошо, спит, вредных привычек нет	Сюжетно – ролевые игры	полная
Салимова Амелия	спокойная	II группа	Внеситуативно -деловая форма общения	Внеситуативно -деловая форма общения	сформированные	Кушает хорошо, спит, вредных привычек нет	Рисование, Сюжетно – ролевые игры	полная
Сумец Ксения	Спокойная	II группа	Внеситуативно -деловая форма общения	Внеситуативно -деловая форма общения	сформированные	Кушает выборочно, спит, вредных привычек нет	Рисование, Сюжетно – ролевые игры	полная
Шишкова Ульяна	спокойная	II группа	Внеситуативно -деловая форма общения	Внеситуативно -деловая форма общения	сформированные	Кушает хорошо, спит, вредных привычек нет	Сюжетно – ролевые игры, Рисование	полная

**Автономная некоммерческая организация дошкольного образования
«Планета детства «Лада» г.о. Тольятти
Детский сад № 203 «Алиса»**

**ПЛАН
коррекционно-развивающей работы
учителя-логопеда подготовительной группы № 72
Чистяковой Д.Д.**

Перспективный план коррекционной работы в подготовительной группе №72 для детей с ОНР (Приложение 2)

Дата	Тема	Вид деятельности	Цели и задачи НОД		Взаимодействие с семьями (см. Приложение 3)
			Цели	Задачи	
Сентябрь 3 нед.	Сад-огород.	НОД	<p>*Обучать составлять рассказ – описание предмета по схеме <i>Т.А.Ткаченко</i></p> <p>*Пересказывать рассказ с опорой на серию сюжетных картинок. Закреплять умение ориентироваться в структуре рассказа (начало, середина, конец). Продолжать учить детей пересказывать литературные произведения связно, последовательно, интонационно передавая диалог действующих лиц. <i>Л.Н.Толстой «Косточка»</i></p>	<p>Образование сложных слов путём слияния основ: малосольный, овощехранилище, овощевод, садовод, соковыжималка, овощерезка.</p> <p>Образование глаголов с помощью приставок пере-, вы-, под-, с- от глаголов копать, сажать</p> <p>Употребление глаголов совершенного и несов. вида образ. от неопр. формы гл. (сажать, копать, рвать; сажать —сажает, посадил)</p> <p>Обучать составлять рассказ – описание.</p> <p>Пересказывать рассказ с опорой на серию сюжетных картинок.</p> <p>Продолжать учить детей пересказывать литературные произведения.</p>	Проект «Дары осени»
Сентябрь 4 нед.	Грибы. Ягоды	НОД	<p>Продолжать составлять рассказ – описание предмета по схеме <i>Т.А.Ткаченко</i></p> <p>*Учить составлять рассказ по предметно-графической схеме. <i>В.К. Воробьева « Лакомка»</i></p> <p>*Пересказывать рассказ с опорой на серию сюжетных картинок, включать диалоги действующих лиц, добавлять последующие события. <i>В.П.Катаев «Грибы»</i></p>	<p>Образование существительных суффиксальным и приставочно-суффиксальными способами (с помощью прист. под -, суфф.- ик - подосиновик, подберёзовик; лесник, грибник);</p> <p>Образование существит. с уменьш.-ласкат. значением при помощи суфф. -ок , -ек, -ечк, - очк,-чк (? писать один суф. или можно несколько?)</p> <p>Изменение сущ. с уменьш. ласкат. знач. по падежам.</p> <p>Продолжать составлять рассказ – описание предмета по схеме.</p> <p>Учить составлять рассказ по предметно-графической схеме.</p> <p>Пересказывать рассказ с опорой на серию сюжетных картинок.</p>	Проект «Дары осени»
Октябрь 1 нед.	Деревья	НОД	<p>Продолжать обучать составлять рассказы – описания предметов в сравнении с опорой на схему с использованием слов-антонимов (<i>дуб - ель</i>) (конспект № 19)</p> <p>*Продолжать учить составлять рассказ по предметно-графической схеме. <i>Т.Ю.Бардышева " Орешник"</i></p>	<p>Образование относительных прилагательных от существительных при помощи суффиксов -ов; ев. (ольховый, ясеневый)</p> <p>Употребление существительных муж. жен. ср. рода мн ч. Им. п. (дерево-деревья); согласование сущ. с прил. в роде и числе. (дубовый лист — дубовые листья).</p> <p>Продолжать обучать составлять рассказы.</p>	Проект «Осень длинной кистью, перекрашивает листья»

			*Продолжать учить пересказывать литературные произведения с опорой на предметные картинки, и составлять рассказ, аналогичный данному, с включением описания предмета <i>К.Н. Ушинский «Спор деревьев».</i>	Продолжать учить составлять рассказ по предметно-графической схеме. Продолжать учить пересказывать литературные произведения с опорой на предметные картинки.	
Октябрь 2 нед.	Осень	НОД	*Закреплять навык составления рассказа по картине с опорой на наглядно — графическую схему . <i>Т.А.Ткаченко</i> *Формировать навык составления рассказа по художественной картине с опорой на графические символы с включением эпитетов. <i>С.А. Куприянов «Золотая осень» (конспект №20)</i> *Закреплять навык составления рассказа по сюжетной картине с опорой на предметные картинки. <i>Д. Кудряков « Осень в городе».</i>	Закрепл. навыка образ. сл. слов путём слияния основ (листопад); Употребление существит. и глаголов 3л. в ед и мн. ч (лист падает; листья падают). Закреплять навык составления рассказа по картине с опорой на наглядно — графическую схему. Формировать навык составления рассказа по художественной картине с опорой на графические символы. Закреплять навык составления рассказа по сюжетной картине с опорой на предметные картинки.	Проект «Осень длинной тонкой кистью, перекрашивает листья»
Октябрь 3 нед.	Части тела	НОД	Продолжать составлять рассказы – описания предметов по схеме в сравнении с использованием слов-антонимов и эпитетов (бабушка - внучка, папа-мама) *Продолжать учить пересказывать текст с опорой на предметные картинки, с включением описания предмета . <i>Л.Н. Толстой «Дедушка и внук»</i>	Закрепление навыка образования сущ. с уменьш.-ласк. зн. (? указ. суфф) Образован. сущ. с увелич. зн. при помощи суфф. – ищ (ручища) Изменение глаголов 3л несов.в прош вр. по родам (ходит-ходил-ходила). Продолжать составлять рассказы – описания предметов по схеме. Продолжать учить пересказывать текст с опорой на предметные картинки, с включением описания предмета	Проект «Мама, папа, я – спортивная семья»
Октябрь 4 нед.	Семья	НОД	*Учить анализировать причинно-следственные связи, существующие между частями сюжета, продолжать учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок. <i>Г.А. Каие «Просто старушка»</i> *Учить навыку составления рассказа по сюжетной картине с опорой на предметные картинки и придумывать название рассказа. Учить включать разнообразные средства выразительности в рассказ (эпитеты,	Образование притяжательных прилагательных с суффиксом - ин -(папин) Закрепление навыка согласования однородных прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода (мама добрая, ласковая). Продолжать учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок. Учить навыку составления рассказа по сюжетной картине с опорой на предметные картинки. Учить включать разнообразные средства	Проект « Кто я, какой я?»

			сравнения). <i>Д.Р. Кудряков «Семья»</i> . *Учить детей составлять повествовательный рассказ из личного опыта по пословице. «Вся семья вместе, так и душа на месте».	выразительности в рассказ. Учить детей составлять повествовательный рассказ.	
Октябрь 5 нед.	Одежда	НОД	*Составлять рассказ-описание по предметно-графической схеме. <i>Т.А.Ткаченко</i> *Продолжать пересказывать литературные произведения с опорой на предметные картинки <i>Венг. н. сказка «Кто Видеку сшил рубашку»</i> . *Продолжать учить составлять рассказ по предметно-графической схеме с включением описания. <i>Т.Ю.Бардышева «Как бабушка подарила Кате сарафан»</i>	Закрепление навыка образования относительных прилагательных со значением соотнесённости с материалом (-ов, ев,-ан, -ян, шерстяная, меховая Закрепление употребления предлогов -на — с, в-из. Учить составлять рассказ-описание по предметно-графической схеме. Продолжать учить пересказывать литературные произведения с опорой на предметные картинки. Продолжать учить составлять рассказ по предметно-графической схеме с включением описания.	Проект «От носочков до макушки»
Ноябрь 1 нед.	Обувь Головные уборы	НОД	*Составлять рассказы-описания в сравнении по предметно-графической схеме. (<i>босоножки - ботинки</i>) <i>Т.А.Ткаченко</i> . *Совершенствовать навык пересказа литературного произведения, включать элементы творческого пересказа: замена персонажа и др. <i>Н.Носов «Живая шляпа»</i> *Совершенствовать навык составления рассказа по серии сюжетных картинок с элементами творчества (с включением описания предмета). Продолжать учить анализировать причинно-следственные связи. <i>Н. Радлов «Как шляпа пошла гулять»</i> .	Закрепление навыка образования относительных прилагательных (суф-н,- енн — летний, весенний) Употребление в речи глаголов в форме будущего, простого и сложного времени с частицей — ся и без неё (одеваюсь- буду одеваться) . Составлять рассказы-описания в сравнении по предметно-графической схеме. Совершенствовать навык пересказа литературного произведения. Закреплять навык составления рассказа по серии сюжетных картинок с элементами творчества.	Проект «От носочков до макушки»
Ноябрь 2 нед.	Домашние птицы.	НОД	*Составлять рассказы-описания в сравнении по предметно-графической схеме (<i>петух -гусь</i>) <i>Т.А.Ткаченко</i> *Совершенствовать навык пересказа по предметно - графической схеме, продолжать работать над структурой текста. <i>В.К Воробьева. «Как петух напал на медвежонка»</i> . *Продолжать составлять рассказ по сюжетной картине с элементами творчества, добавляя последующие события с наглядной опорой.	Закрепление навыка образования сущ. мн.ч. с суфф. -ат, -ят. (гусята, индюшата). Образование притяжательных прилаг. с суфф.-ин (гусяная, утиная) Согласование существительных муж., жен. рода. с числительными 1-2-5 (цыплёнок, утка) суффиксы? Составлять рассказы-описания в сравнении по предметно-графической схеме. Совершенствовать навык пересказа по предметно - графической схеме. Продолжать составлять рассказ по сюжетной картине с элементами творчества.	Проект «Мы в ответе за братьев наших меньших»

			<i>Н.Э. Теремкова «Птичий двор»</i>		
Ноябрь 3 нед.	Домашние животные.	НОД	<p>*Составлять рассказы-описания в сравнении по предметно-графической схеме (<i>корова - лошадь</i>) <i>Т.А.Ткаченко</i></p> <p>*Совершенствовать навык составления рассказа по предметно -графической схеме, продолжать работать над структурой текста (<i>конспект №22</i>).</p> <p>*Совершенствовать навык составления рассказа по серии сюжетных картин с элементами творчества (с включением описания предмета, с одним закрытым фрагментом).</p> <p>*Продолжать закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p><i>О.С. Гомзяк «Неудачная охота».</i> Образование притяжательных прилагательных (собачья, кошачья), Закрепление навыка образования сущ. мн.ч. с суфф. -ят.(козлята).</p>	<p>Согласование притяжательных прилагат. с сущ. по родам и числам (собачий, собачья, собачье, собачьи)? суффикс.</p> <p>Составлять рассказы-описания в сравнении по предметно-графической схеме.</p> <p>Составлять рассказы-описания в сравнении по предметно-графической схеме.</p> <p>Совершенствовать навык составления рассказа по предметно -графической схеме.</p> <p>Совершенствовать навык составления рассказа по серии сюжетных картин.</p>	Проект «Мы в ответе за братьев наших меньших»
Ноябрь 4 нед.	Дикие животные.	НОД	<p>*Составлять рассказы-описания в сравнении по предметно-графической схеме (<i>лиса - белка</i>). <i>Т.А.Ткаченко</i></p> <p>*Совершенствовать навык составления рассказа по предметно -графической схеме , учить заменять существительные синонимами. <i>В.К. Воробьёва «Лисенок»</i></p> <p>*Совершенствовать навык пересказа рассказа с включением в повествование элементов описания и добавление событий. Использовать разнообразные средства выразительности (сравнения, фразеологизмы). <i>В.В. Бианки «Купание медвежат»</i></p>	<p>Закрепление навыка образования сложных слов путём слияния основ(длинноухий, острозубый). Закрепление навыка образования притяжательных прил . с суфф — ин (лосиный, бобриный)</p> <p>употребление предлога -из-за, дифф. за — из-за.</p> <p>Составлять рассказы-описания в сравнении по предметно-графической схеме.</p> <p>Совершенствовать навык пересказа рассказа с включением в повествование элементов описания и добавление событий</p>	Проект «Мы в ответе за братьев наших меньших»
Декабрь 1 нед.	Посуда.	НОД	<p>Образование существительных муж. и жен. рода с помощью суфф. -иц, -ник.(соусник, сахарница). Образование глаголов с оттенками знач. с помощью приставок от глаголов мыть, резать.</p> <p>Закрепление навыка употребление сущ. муж. р.</p>	<p>*Продолжать составлять рассказ-описание предмета по предметно-графической схеме <i>Т.А.Ткаченко</i></p> <p>*Учить составлять рассказ по сюжетной картине по вопросному плану. <i>Т.А. Ткаченко «Это я виноват».</i></p> <p>*Составлять рассказ цепной организации по предметно-графической схеме с включением описания</p>	Проект «Вкусные истории»

			Род. п . (с оконч -ов, - ев). Продолжать составлять рассказ-описание предмета по предметно-графической схеме. *Учить составлять рассказ по сюжетной картине по вопросному плану. *Составлять рассказ цепной организации по предметно-графической схеме с включением описания.	и придумыванием последующих событий. Продолжать использовать синонимические замены и совершенствовать навык использования языковых средств связи (местоимения, указательные слова, наречия). <i>Т.Ю. Бардышева. «Как Маша праздновала день рождения»</i>	
Декабрь 2 нед	Продукты питания.	НОД	Формировать навык составления рассказа-рассуждения. Учить подбирать наиболее веские аргументы для доказательства. <i>«Как кот варил компот» Г. Юдин.</i> *Совершенствовать навык пересказа текста с включением в повествование элементов описания. <i>В.А. Осеева «Печенье».</i>	Образование относительных прилагательных с суфф. -ан, -ян, -ов, Закрепление навыка употребления сущ. ед. и мн.ч в Творит. п. с предлогом С(пирог с творогом , запеканка с яблоками) Формировать навык составления рассказа-рассуждения. Совершенствовать навык пересказа текста с включением в повествование элементов описания.	Проект «Вкусные истории»
Декабрь 3 нед.	Зима.	НОД	*Формировать навык составления рассказа-рассуждения. Учить подбирать наиболее веские аргументы для доказательства по теме. Продолжать учить подбирать эпитеты и сравнения к картине. <i>И.И.Левитан «Зимой в лесу».</i> *Учить детей самостоятельно составлять описательный рассказ по картине с опорой на вопросный план. Учить использовать синонимические замены и совершенствовать навык использования языковых средств связи (местоимения, указательные слова, наречия). <i>Д.Р. Кудряков «Зима».</i> *Продолжать упражнять в составлении описательного рассказа «Зима» по опорным картинкам, с включением эпитетов, сравнений.	Обучение навыку преобразования одной грамматической кат. в другую (танец-танцевать-танцовщик-танцующий) Закрепление навыка употребления сущ.-х ед. и мн. ч. Винит. П (наряжать ёлку, ёлки). Продолжать упражнять в составлении описательного рассказа по опорным картинкам. Учить детей самостоятельно составлять описательный рассказ по картине с опорой на вопросный план. Формировать навык составления рассказа-рассуждения.	Проект «Новый год шагает по планете»
Декабрь 4 нед.	Новый год.	НОД	*Учить составлять творческие рассказы из личного опыта по теме. *Обучать детей определять недостающие структурные части текста, предлагая им воссоздать начало и конец к предложенной	Обучение навыку преобразования одной грамматической кат. в другую (танец-танцевать-танцовщик-танцующий) Закрепление навыка употребления сущ.-х ед. и мн. ч. Винит. П (наряжать ёлку, ёлки).	Проект «Новый год шагает по планете»

			картине. <i>Д. Кудряков «Новогодний праздник»</i>	Продолжать упражнять в составлении описательного рассказа по опорным картинкам.	
Январь 3нед.	Зимние забавы	НОД	*Совершенствовать навык пересказа литературного произведения с включением в повествование элементов описания и добавлением событий. <i>Н.Носов «На горке».</i> *Продолжать составлять рассказ по сюжетной картине, соблюдая логику изложения, не отступая от темы, используя разнообразные средства связи. Обучать детей определять недостающие структурные части высказывания, предлагая им воссоздать начало и конец к предложенной картине, используя разнообразные средства выразительности, с опорой на предметно-графическую схему. <i>Гомзяк О.С. «Зимние забавы».</i>	Образование родственных слов к словам лыжи, санки. Закрепление умения дифференцированно использовать простые и сложные предлоги. Совершенствовать навык пересказа литературного произведения. Продолжать составлять рассказ по сюжетной картине. Обучать детей определять недостающие структурные части высказывания, предлагая им воссоздать начало и конец к предложенной картине.	Проект «Новый год шагает по планете»
Январь 4нед.	Дом. Мебель. Бытовые приборы.	НОД	*Учить, самостоятельно составлять повествовательные тексты на заданную тему по опорным картинкам, словам, соблюдая логику изложения, используя разнообразные средства связи. <i>О.С Гомзяк «Как изготавливают мебель»</i> *Пересказывать рассказ с опорой на серию сюжетных картинок. <i>О.С. Гомзяк «Как мы общаемся»</i> *Совершенствовать навык составления рассказа по аналогии с опорой на серию сюжетных картинок. <i>Н.Э Теремкова «Солнышко на столе»</i>	Образование сложных прилагательных типа одно-, двух-, многоэтажный. Закрепление навыка образования относительных прилагательных (стиральная, металлическая) Несклоняемые существительные. (трюмо, жалюзи,) Закрепление навыка употребление сущ.-х ед. и мн. числа в Твор. пад. без предлога. Учить, самостоятельно составлять повествовательные тексты на заданную тему по опорным картинкам. Пересказывать рассказ с опорой на серию сюжетных картинок. Совершенствовать навык составления рассказа по аналогии с опорой на серию сюжетных картинок.	Проект «Супер - маркет»
Январь 5нед.	Зимующие птицы.	НОД	Учить составлять загадки-описания по схеме <i>Т.А.Ткаченко</i> *Продолжать учить составлять рассказ-рассуждения. Учить подбирать наиболее веские аргументы для доказательства по теме. *Продолжать составлять рассказ по серии сюжетных картин, используя разные варианты предъявления картин (<i>пропуск</i>	Образование глаголов с приставками вы-, за-, под-, пере-, в-. (от гл. лететь) Закрепление употребления в речи предлогов к — от . Учить составлять загадки-описания по схеме. Продолжать учить составлять рассказ-рассуждения. Продолжать составлять рассказ по серии сюжетных картин.	Проект «Моя живая планета»

			<i>картинки</i>), продолжать обучать детей определять недостающие структурные части высказывания, предлагая им воссоздать кульминацию (середины) рассказа. <i>Гомзяк О.С. «Кормушка».</i>		
Февраль 1нед.	Животные севера и юга.	НОД	*Составлять рассказы-описания в сравнении по предметно-графической схеме (северный олень-жираф) по <i>Т.А. Ткаченко</i> . *Учить дифференцировать разные типы текстов (описание, рассуждение, повествование), понимать их специфику и место использования в речи. Совершенствовать пересказ рассказа близко к тексту по вопросному плану. Развивать умение строить высказывание без опорных сигналов. <i>Б.С. Житков «Как слон спас хозяина от тигра»</i> *Продолжать составлять рассказ по предметно-графической схеме с включением описания предмета, продолжать использовать синонимические замены (глаголы). <i>Воробьева В.К. «Что случилось с крокодилом».</i>	Закрепление навыка образования притяжат. прил. с суфф. -ин (тигриный, львиный). Дифференц. предлогов под - из-под . Составлять рассказы-описания в сравнении по предметно-графической схеме. Учить дифференцировать разные типы текстов. Совершенствовать пересказ рассказа близко к тексту по вопросному плану. Продолжать составлять рассказ по предметно-графической схеме с включением описания предмета.	Проект «Моя живая планета»
Февраль 2нед.	Транспорт. Правила дорожного движения.	НОД	*Продолжать составлять рассказ-рассуждение. Учить подбирать наиболее веские аргументы для доказательства по теме: «Транспорт - это хорошо или плохо?» *Формировать у детей элементарное осознание структурной организации текста, развивая умения четко выстраивать сюжетную линию рассказа. Составлять рассказ по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий. <i>О.С. «Все хорошо, что хорошо кончается».</i> *Совершенствовать навык пересказа текста с включением в повествование элементов описания и добавлением событий. <i>Н.Калинин «Как ребята переходили улицу».</i>	Образование существительных с помощью суфф. -ист (мотоциклист, тракторист). Дифференциация предлогов из-за — из-под . Продолжать составлять рассказ-рассуждение. Формировать у детей элементарное осознание структурной организации текста, развивая умения четко выстраивать сюжетную линию рассказа. Составлять рассказ по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий. Совершенствовать навык пересказа текста с включением в повествование элементов описания.	Проект «Школа пешеходов»
Февраль	День	НОД	Закреплять навык составления рассказа по	Образование существительных, обозначающих	Проект «Мой папа

Знед.	Защитника отечества. Транспорт.		<p>серии сюжетных картин. Развивать образность речи, используя разнообразные средства выразительности (сравнения) <i>Г.А. Кашие «Собака — санитар»</i></p> <p>*Продолжать формировать навык составления рассказа по пословице «Друг познается в беде» с опорой на серию сюжетных картин, с включением элементов описания, с придумыванием последующих событий к рассказу. <i>О.С. Гомзяк «Собака — спасатель» (конспект № 23)</i></p> <p>*Составлять творческий рассказ на тему «Мой папа (дедушка) - защитник Отечества».</p>	<p>профессии с помощью суффиксов - ист, -ец, -чик</p> <p>Дательный падеж множ. числа существительных без предлога и с предлогом по.</p> <p>Закреплять навык составления рассказа по серии сюжетных картин.</p> <p>Развивать образность речи.</p> <p>Продолжать формировать навык составления рассказа по пословице.</p>	самый, самый!
Февраль 4нед.	Профессии . Орудия труда.	НОД	<p>*Продолжать самостоятельно составлять повествовательные тексты, соблюдая логику изложения с опорой на предметно-графическую схему на заданную тему. <i>Т.А. Ткаченко «Кем я хочу стать?»</i></p> <p>*Учить составлять рассказ о труде по пословице «Делу время - потехе час»</p> <p>*Совершенствовать навык пересказа сказки и составления новой сказки по аналогии с заменой главных персонажей. <i>К.Д. Ушинский «Две косы».</i></p>	<p>Образование существительных, обозначающих профессии с помощью суффикса -щик (каменщик, сварщик) от сущ -х, образование сущ.-х от глаголов неопр. формы (учить — учитель)</p> <p>Дательный падеж множ. числа существительных без предлога.</p> <p>Продолжать самостоятельно составлять повествовательные тексты.</p> <p>Учить составлять рассказ о труде по пословице.</p> <p>Совершенствовать навык пересказа сказки и составления новой сказки по аналогии.</p>	Проект «Мамы разные нужны»
Март 1нед.	Мамин праздник. Профессии .	НОД	<p>*Продолжать формировать у детей элементарное осознание структурной организации текста, развивая умения четко выстраивать сюжетную линию рассказа и использовать средства связи между смысловыми частями высказывания.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий. Продолжать развивать образность связной речи.</p> <p><i>О.С. Гомзяк «Поздравляем маму».</i></p> <p>*Закреплять навык составления рассказа по предметно-графической схеме с включением описания .</p>	<p>Преобразование существительных мужского рода в существительные женского рода при помощи суфф.-ов — н — иц (учитель - учительница)</p> <p>Закрепление навыка употребл сущ ед. и мн. ч. в Предл. п с предл. О</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий. Продолжать развивать образность связной речи.</p> <p>Закреплять навык составления рассказа по предметно-графической схеме с включением описания.</p>	Проект «Мамы разные нужны»

			<i>Бардышева Т.Ю. «Женский день - 8 марта».</i>		
Март 2нед.	Наш город. Страна.	НОД	<p>*Пересказывать рассказ с распространением предложений, с добавлением эпизодов, с изменением главных действующих лиц . <i>С.А. Баруздин «Страна, где мы живем».</i></p> <p>*Закреплять умение составлять загадки-описания достопримечательностей (памятников, зданий) города.</p> <p>*Закреплять умение составлять повествовательный рассказ с воссозданием начала и конца по сюжетной картине с включением описания достопримечательностей города. (<i>конспект № 24</i>)</p>	<p>Закрепление навыка образования сущ.-х с уменьш.-ласкат. и увелич. суфф., (город, городок, городище)</p> <p>Закрепление навыка употребления предложно-падежных форм управления с предлогом между с сущ-ми в Тв. п. ед. и мн.ч. (Ваня стоит между деревьями. Ваня идет между Колей и Сашей.)</p> <p>Пересказывать рассказ с распространением предложений, с добавлением эпизодов, с изменением главных действующих лиц.</p> <p>Закреплять умение составлять загадки-описания достопримечательностей.</p> <p>Закреплять умение составлять повествовательный рассказ с воссозданием начала и конца по сюжетной картине с включением описания.</p>	Проект «Уголок России -отчий дом»
Март 3нед.	Школа.	НОД	<p>Продолжать самостоятельно составлять рассказ по серии сюжетных картин с одним закрытым фрагментом с введением элементов рассуждения. <i>О.С. Гомзяк «Почему Ваня опоздал в школу»</i></p> <p>* Продолжать развивать навык составления рассказа-рассуждения. Учить подбирать наиболее веские аргументы для доказательства по теме: «Почему нужно учиться в школе?»</p> <p>*Пересказывать рассказ с включением элементов рассуждения. <i>И. Лопухина «Минутка».</i></p>	<p>Закрепление умения образовывать деепричастия от гл. 3 л. ед. ч.(учится — учащийся, пишет-пишущий).</p> <p>Закрепления навыка употребления существительных в косвенных падежах.(Я иду в школу. Я скучаю без школы. Я благодарен школе. Я горжусь школой. Я думаю о школе).</p> <p>Продолжать самостоятельно составлять рассказ по серии сюжетных картин с одним закрытым фрагментом.</p> <p>Продолжать развивать навык составления рассказа-рассуждения.</p> <p>Пересказывать рассказ с включением элементов рассуждения.</p>	Проект «Мои мама и папа тоже были учениками»
Март 4нед.	Весна.	НОД	<p>Продолжать самостоятельно составлять рассказы - описания в сравнении по схеме (зима - весна) <i>Т.А Ткаченко</i></p> <p>*Закреплять навык пересказа рассказа с введением других событий и с придумыванием последующих событий, логически завершающих рассказ. Продолжать развивать образность речи, использовать разнообразные</p>	<p>Закрепление навыка образования сравнительной степени прилагательных с окончаниями — е, -ее.(красивый — красивее, яркий - ярче)</p> <p>Согласование сущ. -х женского и ср.р. рода с числит 1, 10 с утратой окончания(10 троп, гнёзд) .</p> <p>Продолжать самостоятельно составлять рассказы - описания в сравнении по схеме.</p> <p>Закреплять навык пересказа рассказа с введением</p>	Проект «К нам весна шагает теплыми шагами»

			<p>средства выразительности (эпитеты, сравнения) <i>Г.А. Скребицкий «Весна»</i> *Упражнять в умении самостоятельно составлять рассказ по серии сюжетных картин с придумыванием последующих событий. <i>О.С Гомзяк. «Как солнышко спасло ботинок».</i></p>	<p>других событий и с придумыванием последующих событий. Продолжать развивать образность речи. Упражнять в умении самостоятельно составлять рассказ по серии сюжетных картин с придумыванием последующих событий.</p>	
Апрель 1нед.	Перелётны е птицы.	НОД	<p>*Закреплять навык самостоятельно составлять рассказ по предметно-графической схеме с включением описания <i>В.К. Воробьева. «Как грачи сад спасали».</i> *Продолжать формировать навык самостоятельно составлять рассказ по серии сюжетных картин с использованием элементов доказательства. <i>О.С.Гомзяк «Скворечник» (конспект № 25)</i> *Пересказывать художественное произведение с включением описания <i>В.Бианки «Грачи открыли весну»</i> с опорой на картину <i>А.К.Саврасова «Грачи прилетели» (конспект № 26).</i></p>	<p>Образование деепричастий от глаголов 3л. ед. ч. (летит- летящий, поёт - поющий) Закрепление навыка употребления сущ -х. муж. р., мн. ч Родит. п. с оконч. - ей. Закреплять навык самостоятельно составлять рассказ по предметно-графической схеме. Продолжать формировать навык самостоятельно составлять рассказ по серии сюжетных картин. Пересказывать художественное произведение с включением описания.</p>	Проект «К нам весна шагает теплыми шагами»
Апрель 2нед.	Лес. Деревья весной.	НОД	<p>*Продолжать учить составлять творческий рассказ по картине с опорой на предметные картинки, использованием разнообразных средств выразительности. (сравнения: дубы как богатыри, и т.п.) <i>Д.Р. Кудряков «Весна в лесу» (конспект № 27).</i> *Пересказывать рассказ с включением описания, эпитетов, сравнений. <i>В. Сухомлинский «Стыдно перед соловушкой».</i> *Продолжать закреплять навык самостоятельного составления рассказа по предметно-графической схеме с придумыванием продолжения повествования. <i>Т.Ю. Бардышева "Как садоводы ухаживали за садом"</i></p>	<p>Закрепление навыка образования однокоренных слов к словам (лес, лист) Закрепление навыка употребл. сущ ед. и мн. ч. в Предл. п. с предлогом на. Продолжать учить составлять творческий рассказ по картине с опорой на предметные картинки. Пересказывать рассказ с включением описания, эпитетов, сравнений. Продолжать закреплять навык самостоятельного составления рассказа по предметно-графической схеме.</p>	Проект «К нам весна шагает теплыми шагами»
Апрель 3нед.	Труд людей	НОД	<p>Совершенствовать навык составления рассказа по серии сюжетных картин, закреплять навык</p>	<p>* Закрепление навыка образования относительных прилагательных.</p>	Проект «К нам весна шагает теплыми шагами»

	весной. Хлеб		целостного восприятия серии картин, закреплять умение описывать каждую картину в отдельности, и затем объединять части в единый рассказ. <i>Гомзяк О.С. «Откуда хлеб пришел».</i> *Продолжать учить составлять творческий рассказ по картине с опорой на предметные картинки. <i>Д.Р. Кудряков. «Труд людей весной».</i> *Совершенствовать навык пересказа рассказа с заменой (добавлением) персонажей. <i>М.Глинская. «Хлеб».</i>	Подбор родственных слов к словам хлеб, сад. Совершенствовать навык составления рассказа по серии сюжетных картин. Продолжать учить составлять творческий рассказ по картине с опорой на предметные картинки. Совершенствовать навык пересказа рассказа с заменой (добавлением) персонажей.	шагами»
Апрель 4нед.	Насекомые	НОД	*Продолжать самостоятельно составлять сказку по аналогии, соблюдая логику изложения, используя разнообразные средства связи и выразительности (метафоры), с творческим введением новых частей сюжетной линии (завершения сюжета.). <i>По Б. Ливанову «Жу-жу-жу».</i> (конспект № 28) *Учить дифференцировать разные типы текстов (описание :деловое, художественное, рассуждение, повествование), понимать их специфику и место использования в речи. * Продолжать составлять творческий рассказ по предложенному началу с опорой на предметные картинки и добавлять события в конце рассказа.(конспект № 29)	Упражнение в образовании приставочных глаголов от слова лететь. Закрепление навыка употребления предлогов:на,под,за,в,из,из-за,из-под, согласование существительного с числительным. Продолжать составлять творческий рассказ по предложенному началу с опорой на предметные картинки Учить дифференцировать разные типы текстов. Продолжать самостоятельно составлять сказку по аналогии, соблюдая логику изложения	. Проект «Ах, лето красное»
Май 1нед.	Цветы.	НОД	Подбор родственных слов к словам цвет, сад Закрепление навыка употребления форм предложно-падежных управления со всеми предлогами. Продолжать учить дифференцировать разные типы текстов (описание: деловое, художественное, рассуждение, повествование). Совершенствовать навык составления рассказа по серии сюжетных картинок с закрытым фрагментом. Продолжать развивать навык пересказывания рассказа с включением описания, сравнений с опорой на предметные картинки.	*Продолжать учить дифференцировать разные типы текстов (описание: деловое, художественное, рассуждение, повествование), понимать их специфику и место использования в речи. *Совершенствовать навык составления рассказ по серии сюжетных картинок с закрытым фрагментом (середины), с придумыванием кульминации рассказа. *Продолжать развивать навык пересказывания рассказа с включением описания, сравнений с опорой на предметные картинки. <i>Н.Э. Теремкова «Пчела на цветной поляне».</i>	Проект «Ах, лето красное»

Май 2нед.	Рыбы.	НОД	Образование и практическое употребление сложных слов (рыболов, рыбозавод, рыбопродукты). Закрепление навыка согласования числительных с существительными в роде, падеже. Продолжать самостоятельно составлять рассказ по серии сюжетных картин с одним закрытым фрагментом с введением элементов рассуждения и описания. Продолжать закреплять навык пересказывания рассказа с включением описания	*Продолжать самостоятельно составлять рассказ по серии сюжетных картин с одним закрытым фрагментом с введением элементов рассуждения и описания, закреплять умение логически выстраивать свои высказывания с использованием разнообразных средств выразительности. <i>Н. Э. Теремкова «Рыбаки».</i> *Продолжать закреплять навык пересказывания рассказа с включением описания <i>Е.Пермяк «Первая рыбка».</i> *Продолжать дифференцировать разные типы текстов (описание: деловое, художественное, рассуждение, повествование), понимать их специфику и место использования в речи.	Проект «Ах, лето красное»
Май 3нед.	Лето.	НОД	*Совершенствовать навык составления рассказа-описания в сравнении по схеме (лето-зима) <i>Т.А. Ткаченко</i> *Совершенствовать навык пересказа рассказа с заменой (добавлением) событий. <i>Я.Тайц «По ягоды!».</i> *Самостоятельно составлять творческий рассказ на заданную тему, закреплять умение логически выстраивать свои высказывания с использованием разнообразных средств выразительности «Как я проведу лето».	Закрепление навыка словообразования, различными способами. Закрепление навыка употребления форм предложно-падежных управления со всеми предлогами. Совершенствовать навык составления рассказа-описания в сравнении по схеме. Совершенствовать навык пересказа рассказа с заменой. Самостоятельно составлять творческий рассказ на заданную тему.	Проект «Ах, лето красное»

План коррекционной - развивающей работы по подготовке к овладению элементарными навыками письма и чтения в подготовительной к школе группе детей с ОНР (интегрированные с занятиями по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи)

Дата/месяц	№ занятия тема	Программное содержание из пособия (Кузнецова Е.В.Тихонова И.А. «Обучение грамоте детей с нарушениями речи»)	Методические приёмы	Источники	Примечания
	№1 Звук и буква У.	Дать понятие о гласных звуках. Уметь выделять [У] из ряда гласных звуков. Знакомить с буквой У. Учить писать букву У	Выделение звука на слух. Д.И. «Отгадай загадку и назови звук в слове» Д.И. «Запомни - повтори»	Занятие № 1 Занятие № 2	
	№2	Закрепить понятие о гласных звуках.	Выделение звука на слух.	Занятие №4	

Звук и буква А.		<p>Учить выделять звук [А] из ряда гласных. Учить выделять в слове начальный гласный звук А. Формировать навык анализа слогов: АУ, УА. Знакомить с буквой А. Учить печатать слоги типа АУ, УА и их печатать.</p>	<p>Д.И. «Речевая зарядка» Д.И. «Запомни - повтори»</p>		
№3 Звук и буква И.		<p>Закреплять навыки различения и правильного произношения звука [И]. Упражнять в умении выделять начальный гласный звук И в слове. Формировать навык анализа и синтеза звукового ряда: ИАУ, ИУ, АИ. Знакомить с буквой И. Учить писать букву И.</p>	<p>Д.И. «Запомни - повтори» Д.И. «Выделение звука на слух» Д.И. «Посмотри – запомни»</p>	Занятие №6	
№4 Звук и буква А, У, И.		<p>Закреплять навык чёткого произношения звуков А, У, И. Учить угадывать звуки А, У, И по беззвучной артикуляции и их дифференцировать. Учить читать слоги: ИА, АУ, УИ, УА. Упражнять в выкладывании из букв разрезной азбуки слоги ИА, АУ, УИ, УА.</p>	<p>Д.И. «Угадай слово» Д.И. «Запомни - повтори» Определение места звука в слове.</p>	Занятие №9	
№5 Буква П. Звуки [П], [П']		<p>Закреплять навык чёткого произношения звуков П, П' и их различения. Дать понятие о согласных звуках, о твёрдости-мягкости согласных. Формировать навык анализа обратного слога типа: АП, УП, ИП. Знакомить с буквой П и печатать её. Учить читать обратные слоги АП, УП, ИП.</p>	<p>Д.И. «Дополни предложение» Д.И. «Светофор» Д.И. «Запомни - повтори»</p>	Занятие №7	
№6 Звук и буква Э.		<p>Закреплять навык выделения начального гласного звука [Э] из слов. Познакомить с понятием «слог». Упражнять в анализе звукового ряда: ЭУА, ИАЭ, АУЭ. Учить писать букву Э, читать обратные слоги типа ЭП.</p>	<p>Выделение звука из ряда гласных. Д.И. «Волшебный мешочек» Д.И. «Запомни - повтори»</p>	Занятие №8	
№7 Звук и буква Т.		<p>Закреплять навык чёткого произношения звука Т в составе слога, слова, предложения. Закреплять навык анализа обратного слога типа АТ. Упражнять в написании буквы Т, Учить выкладывать из букв разрезной азбуки обратные слоги: АТ, УТ, ИТ, ЭТ и преобразовывать их и читать.</p>	<p>Д.И. «Какое слово я загадала?» Д.И. «Том и Тим» Речевая зарядка. Д.И. «Запомни и повтори».</p>	Занятие №11	
№8		<p>Закреплять навык чёткого произношения и дифференциации звуков [К,</p>	<p>Д.И. «Узнай слово»</p>	Занятие №12	

	<p>Буква К. Звуки [К], [К']</p>	<p>К'] Закреплять умение выполнять анализ обратного слога типа АК. Учить выделять начальный и конечный согласный звук в слове. Учить писать букву К.</p>	<p>Д.И. «Измени слово» Д.И. «Закончи предложение»</p>		
	<p>№9 Звук и буква П, Т, К.</p>	<p>Закреплять чёткое произношение звуков и умение их дифференцировать: П, Т, К. Формировать навык выделения начального и конечного согласного в слове. Учить выкладывать из букв разрезной азбуки, преобразовывать и читать обратные и прямые слоги типа ПА, ТУ, КИ.</p>	<p>Речевая зарядка. Д.И. «Закончи предложение» Д.И. «Угадай слово» Выкладывание из букв разрезной азбуки слогов.</p>	<p>Занятие №22</p>	
	<p>№10 Буква М. Звуки [М], [М']</p>	<p>Закреплять чёткое произношение звуков: М, М', их дифференцировать. Формировать навык выделения начального и конечного согласного звука М, М' в слове. Закреплять навык звукового анализа и синтеза слогов: МА, МИ. Учить составлять звуковые схемы слогов: МА, МУ, МИ, МЭ. Упражнять в написании буквы М.</p>	<p>Речевая зарядка. «Кто больше?» Д.И. «Камень-вата» Д.И. «Наоборот»</p>	<p>Занятие №14</p>	
	<p>№11 Звук и буква О.</p>	<p>Закреплять чёткое произношение звука О в словах, в ударной позиции: сок, окно, осень. Формировать навык выделения гласного из позиции после согласного: ПО, МО, КО, ТО. Учить писать букву О. Упражнять в чтении слогов типа: МА, АМ, и слов типа: кот, Том, ком. Закреплять навык выкладывания слогов из разрезной азбуки типа: МО, уметь их преобразовывать.</p>	<p>Выделение звука в начале слова. Д.И. «Много-один» Д.И. «Запомни-назови» Д.И. «Много-один»</p>	<p>Занятие №б</p>	
	<p>№12 Звук и буква А, У, И, Э, О.</p>	<p>Формировать навык узнавания звуков А, У, И, Э, О по артикуляции, и их дифференцировать. Закреплять умение выделять гласные А, У, И, Э, О в словах разной слоговой структуры. Учить определять позиции звука в слове (начало, середина, конец); составлять звуковые схемы слогов типа: ТА, ОТ, ТИ, ИТ. Учить писать слоги типа: ТА, ОТ, ТИ, ИТ</p>	<p>Д.И. «Угадай слово» Д.И. «Запомни-назови» Речевая зарядка</p>	<p>Занятие №15</p>	
	<p>№13 Буква Х. Звуки [Х], [Х']</p>	<p>Закреплять чёткое произношение звуков Х, Х' в слогах, словах и предложениях, их дифференцировать. Упражнять в анализе прямого слога: ХА, ХО, ХИ. Учить писать букву Х. Выкладывать слоги ХА, ХО, ХИ из разрезной азбуки.</p>	<p>Выделение звука на слух. Д.И. «Добавь звук» Д.И. «Отгадай загадку» Д.И. «Замени звук»</p>	<p>Занятие №16</p>	

<p>№14 Буквы К- Х. Звуки [К - Х]</p>	<p>Закреплять чёткое произношение звуков К, Х в слогах, словах, предложениях. Заучивать чистоговорки со звуками: К, Х. Дать понятие «слово». Формировать навык анализа односложных слов без стечения согласных типа МОХ, КОТ, КОМ, ХИТ. Дать понятие о «словах-предметах», их схематическое обозначение. Учить читать прямые слоги типа: КА, ХА, КО, ХО; и односложные слова типа: МОХ, КОТ.</p>	<p>Замени звук – измени слово. Д.И. «Замени звук» Д.И. «Доскажи словечко» Составление предложений.</p>	<p>Занятие №17</p>	
<p>№15 Звук и буква Ы.</p>	<p>Закреплять чёткое произношение звука Ы. Учить определять позицию звука [Ы] в слове. Учить писать букву Ы.</p>	<p>Д.И. «Воспроизведение слоговых рядов» Д.И. «Один - много»</p>	<p>Занятие №18</p>	
<p>№16 Звук и буква Ы, И</p>	<p>Закреплять навык дифференциации звуков: Ы — И. Дать понятие твёрдые и мягкие согласные звуки. Учить выполнять анализ прямых слогов и односложных слов типа ПЫХ, КИТ. Учить читать, выкладывать из букв разрезной азбуки, преобразовывать слоги и односложные слова типа КИТ — ХИТ.</p>	<p>Д.И. «Угадай слово» Д.И. «Закончи фразу» Д.И. «Запомни предложение»</p>	<p>Занятие №19</p>	
<p>№17 Звук и буква С</p>	<p>Закреплять чёткое произношение звука С в слогах, словах, предложениях. Заучивать чистоговорки. Учить определять позицию звука С в слове. Упражнять в слоговом и звуко-слоговом анализе односложных слов типа СУП, СОК и двусложных слов без стечения согласных типа КОСА, КИСА. Учить составлять звуковые схемы слов типа: СУП, СОК из фишек. Учить писать букву С. Закреплять навык чтения прямых слогов, чтения односложных и двусложных слов без стечения согласных.</p>	<p>Речевая зарядка. Д.И. «Наоборот» Образование сложных слов. Д.И. «Живые звуки» Звуковой анализ и синтез слов.</p>	<p>Занятие №20-21</p>	
<p>№18 Буква С Звуки [С, С`]</p>	<p>Закреплять чёткое произношение звуков С, С` в слогах, словах, предложениях. Закреплять умение дифференцировать звуки: С, С`. Учить выполнять слоговой и звуко-слоговой анализ двусложных слов без стечения согласных типа СИТО, СИМА. Закреплять умение составлять и выкладывать звуковые схемы слов типа СИМА, СИТО, СОМ из фишек. Учить выкладывать эти слова из букв разрезной азбуки и их читать.</p>	<p>Выделение звука С, С` на слух. Д.И. «Назови слово со звуком С, С`» Д.И. «Договори слово» Д.И. «Закончи предложение»</p>	<p>Занятие №22</p>	
<p>№19</p>	<p>Закреплять чёткое произношение звуков З, З` в слогах, словах,</p>	<p>Речевая зарядка.</p>	<p>Занятие №23</p>	

	<p>Буква З Звуки [З, З']</p>	<p>предложениях. Дать понятие о звонких согласных звуках. Закреплять умение определять позицию звука в слове и количество звуков в слове. Учить писать букву З, слоги типа ЗА, ЗЫ, ЗИ. Учить выкладывать из букв разрезной азбуки двусложные слова без стечения согласных типа КОЗЫ, ТАЗЫ, ПУЗО, ЗИМА, МАЗИ по образцу.</p>	<p>Д.И. «Измени слово» Д.И. «Назови слово со звуком ...» Д.И. «Договори слово» Д.И. «Что изменилось»</p>		
	<p>№20 Звук и буква З, С</p>	<p>Закреплять умение дифференцировать звуки: З - С. Дать понятие о звонких и глухих согласных звуках. Закреплять понятия «звук», «слог», «слово». Учить выкладывать звуко-слоговые схемы слов типа: КОЗА, КОСА из фишек. Учить писать слоги под диктовку. Упражнять в умении выкладывать из букв разрезной азбукой, преобразовывать и читать слова типа КОЗА -КОСА.</p>	<p>Определение позиции звука в слове. Д.И. «Измени слово» Д.И. «В слове слог договори и слово снова повтори» Звукослоговой анализ слов. Выкладывание из букв разрезной азбуки слов, преобразование слов.</p>	<p>Занятие №24</p>	
	<p>№21 Буква Н Звуки [Н, Н']</p>	<p>Закреплять чёткое произношение звуков Н, Н' в слогах, словах, предложениях. Закреплять умение дифференцировать твёрдые и мягкие согласных. Упражнять в определении позиции звука Н, Н' в слове. Учить выполнять звуко-слоговой анализ дву-сложных слов типа НОТЫ, НИНА. Учить писать букву Н. Выкладывать слова типа НИНА, НОТЫ из букв разрезной азбуки по образцу логопеда.</p>	<p>Д.И. «Воспроизведение слоговых рядов» Д.И. «Наоборот» Д.И. «Выделение звука на слух» Выкладывание из букв разрезной азбуки слов.</p>	<p>Занятие №31</p>	
	<p>№22 Контрольно- учётное занятие.</p>	<p>Закреплять чёткое произношение звуков А, У, Э, И, Ы, Н, Н', З, З', С, С, П, Т, К . Закреплять навык определения позиции звука в слове. Упражнять в составлении звуковых схем слов типа: КОТ, НОТА из фишек. Продолжать учить выполнять слоговой и звуко-слоговой анализ слогов и слов. Продолжать выкладывать из букв разрезной азбуки слова типа КОТ, НОТА и слоги ТА, АТ. Закреплять навык чтения, письма букв слогов и слов.</p>	<p>Выделение звука на слух Д.И. «Речевая зарядка» Д.И. «Запомни - повтори» Д.И. «Что изменилось» Звукослоговой анализ слов. Выкладывание из букв разрезной азбуки слогов и слов.</p>		

	<p>№23 Буква Я</p> <p>№24 Звук и буква Б</p> <p>№25 Буква Б Звуки [Б, Б`]</p> <p>№26 Буква П, Б. Звуки [П — Б]</p> <p>№27 Буква В Звуки [В, В`]</p> <p>№28 Буква Д Звуки [Д, Д`]</p>	<p>Познакомить с буквой Я. Дать понятие: буква Я после мягких согласных. Закрепить звуко-слоговой анализ слов. Учить выполнять звуко-буквенный анализ прямого слога типа ТЯ. Учить писать букву Я. Упражнять в выкладывании из букв разрезной азбуки и преобразовании прямых слогов с буквами Я и А. Учить выкладывать слова типа ЯМА, МЯТА из букв разрезной азбуки по образцу логопеда.</p> <p>Закреплять чёткое произношение звука Б в слогах, словах, предложениях. Формировать навык анализа двусложных слов с закрытым слогом без стечения согласных типа БАТОН, БАНАН Учить писать букву Б. Познакомить со «словами-действиями» (БОЛЕТЬ, БУДИТЬ, БЕГАТЬ, БРОСАТЬ)</p> <p>Закреплять навык дифференциации звуков Б — Б`. Закреплять навык анализа двусложных слов с закрытым слогом без стечения согласных типа БУТОН, КАБАН, БИЗОН, КУБИК Учить выкладывать, преобразовывать, читать слоги и слова с буквой Б. Дать понятия звонкая согласная в конце слова (ЗУБЫ -ЗУБ).</p> <p>Учить дифференцировать звуки П-Б. Закреплять понятия «звонкий — глухой» (пыль — быть, пол — боль) Дать понятие «предложение». Упражнять в чтении коротких предложений типа ТУТ БОБИК. Закреплять навык дифференциации звуков В — В`. Учить выполнять анализ трёхсложных слов типа ВАЗОНЫ, ВИЗИТЫ. Учить писать букву В. Развивать навык чтения слов типа ВАЗОНЫ и коротких предложений типа ВОТ ВАЗА.</p> <p>Закреплять чёткое произношение звуков Д,Д` в слогах, словах, предложениях. Дать понятие «ударение».</p>	<p>Выкладывание звуко-слоговой схемы слов. Д.И. «Составь слово» Д.И. «Угадай имя мальчика или девочки» Чтение предложений. Выкладывание слов из букв разрезной азбуки.</p> <p>Речевая зарядка. Д.И. «Том и Тим» Д.И. «Звук заблудился» Д.И. «Преобразование слов» Составление предложений. Преобразование слов. Д.И. «Том и Тим» Чтение слогов, слов, предложений. Преобразование слов. Д.И. «Второй слог» Д.И. «Измени звук» Чтение предложений. Д.И. «Скажи наоборот» Д.И. «Камень - вата» Д.И. «Измени слово» Составление предложений. Звукослоговой анализ слов. Чтение предложений. Речевая зарядка. Выделение звуков на слух. Д.И. «Назови первый и третий слоги» Д.И. «Хлопни в ладоши»</p> <p>Различение звуков на слух. Д.И. «Назови имя» Речевая зарядка.</p>	<p>Занятие №27-28</p> <p>Занятие №29</p> <p>Занятие №29-30</p> <p>Занятие №30</p> <p>Занятие №32</p> <p>Занятие №33-34</p>	
--	--	---	---	--	--

		<p>Упражнять в дифференциации звуков Д — Д` Учить выделять ударный гласный звук в слове (вода - воды). Учить писать букву Д. Закреплять понятие звонкая согласная в конце слова (ДУБ, САД, ХОД, СУД, ЗАВОД). Учить составлять схемы предложений из двух-трёх слов без предлога. Дать понятие о правилах написания предложения (большая буква в начале, точка в конце, слова пишутся раздельно).</p>	<p>Д.И. «Измени слово» Чтение предложений и печатание.</p>		
<p>№29 Звуки [Д-Т]</p>	<p>Упражнять в дифференциации звуков Д-Т. Закреплять понятия «глухой-звонкий» (ДОМ-ТОМ, ДАМ-ТАМ). Продолжать учить выделять ударный гласный в слове (вода - воды). Закреплять понятие звонкая согласная в конце слова (ДУБ, САД, ХОД, СУД, ЗАВОД). Упражнять в звуковом анализе слов типа ДУБ, ДУБЫ и выкладывании их из разрезной азбуки. Продолжать учить составлять схемы предложений из двух-трёх слов с предлогом. Закреплять правила написания предложения (большая буква в начале, точка в конце, слова пишутся раздельно).</p>	<p>Воспроизведение слоговых рядов. Выделение звука на слух. Д.И. «Отгадай слово» Д.И. «Один - много» Д.И. «Наоборот» Печатание слов. Чтение предложений.</p>	<p>Занятие №35</p>		
<p>№30 Звук и буква Г</p>	<p>Закреплять чёткое произношение звука Г в слогах, словах, предложениях и его выделение из них. Продолжать учить выполнять анализ трёхсложных слов без стечения согласных типа ГАЗЕТА, ВАГОНЫ. Учить подбирать слова типа ГОДЫ к заданной звуковой схеме. Учить писать букву Г. Упражнять в чтении слов типа ГОД, ГОДЫ, ВАГОНЫ и предложений из двух-трёх слов с предлогом и без.</p>	<p>Речевая зарядка. Звукослоговой анализ слов. Д.И. «Том и Тим» Д.И. «Доскажи предложение» Преобразование слогов. Чтение предложений.</p>	<p>Занятие №37</p>		
<p>№31 Буква Г Звуки [Г, Г`]</p>	<p>Закреплять навык дифференциации звуков Г — Г`. Продолжать учить выполнять анализ трёхсложных слов без стечения согласных типа ГАЗОНЫ, БЕГЕМОТ и подбирать слова к заданной звуковой схеме. Упражнять в преобразовании слогов ГЫ-ГИ и выкладывании их из букв разрезной азбуки. Развивать навык чтения коротких предложений. Дать понятие: «слова-признаки» (грустный, гадкий, гибкий, грозный, гладкий, громкий).</p>	<p>Д.И. «Хлопни в ладоши» Д.И. «Составь предложение» Д.И. «Собери слово» Звукослоговой анализ слов. Чтение предложений. Выкладывание предложений из букв разрезной азбуки.</p>	<p>Занятие №37</p>		
<p>№32 Буквы К, Г.</p>	<p>Закреплять навык дифференциации звуков К — Г. Упражнять в звуковом анализе трёхсложных слов без стечения</p>	<p>Д.И. «Измени слово»</p>	<p>Занятие №38</p>		

	<p>Звуки [К — Г]</p> <p>№33 Буквы К, Г, Х. Звуки [К — Г - Х]</p> <p>№34 Звук и буква Ш</p> <p>№35 Буква Ш Звуки [Ш-С]</p> <p>№36 Буква Ш. Звуки [Ш-С]</p> <p>№37 Буква Е</p>	<p>согласных типа КУБИКИ, ГАЗЕТА. Учить писать букву Г. Упражнять в выкладывании из букв разрезной азбуки слов типа КУБИКИ, ГАЗЕТА и коротких предложений по образцу логопеда. Закреплять понятие: «слова-признаки» (грустный, гадкий, гибкий, грозный, гладкий, громкий).</p> <p>Упражнять в дифференциации звуков К — Г — Х. Закреплять навык анализ трёхсложных слов без стечения согласных типа КУБИКИ, ГАЗЕТА, ХОМЯКИ. Продолжать учить подбирать слова к заданной схеме. Учить писать слоги КО, ГО, ХО, слова типа КОТ-ГОД-ХОД. Упражнять в чтении слов и коротких предложений.</p> <p>Закреплять чёткое произношение звука Ш. Закреплять умение выделять звук Ш из слогов, слов и предложений. Учить выполнять анализ двусложных слов без стечения и со стечением согласных типа КОШКА, ШУТКА, ШАПКА. Учить писать букву Ш. Познакомить с правилом правописания ШИ. Учить писать короткие слова типа ШИНА. Познакомить с правилом написания заглавных букв в именах и кличках животных (Маша, Тишка). Развивать навык чтения коротких текстов.</p> <p>Закреплять навык дифференциации звуков Ш — С в слогах и словах. Продолжать учить выполнять анализ двусложных слов без стечения и со стечением согласных типа КОШКА, ШУТКА, ШАПКА. Закрепить правило правописания ШИ. Учить писать короткие слова типа ШИК, ШИНА Закрепить правило написания заглавных букв в именах и кличках животных (Маша, Тишка). Развивать навык чтения коротких текстов.</p> <p>Закрепить навык анализа двусложных слов без стечения и со стечением согласных типа СУШКА, САША. Учить выполнять слуховой диктант.</p> <p>Закреплять навык дифференциации твёрдых и мягких согласных.</p>	<p>Д.И. «Речевая зарядка» Чтение предложений. Печатание слогов, слов, предложений</p> <p>Д.И. «Хлопни в ладоши» Д.И. «Запомни и повтори слова» Д.И. «Какое слово я задумал?» Д.И. «Небылицы»</p> <p>Д.И. «Собери слово» Д.И. «Подбери слово» Правило правописания ШИ. Преобразование слов. Подбор слов к схемам. Чтение коротких текстов.</p> <p>Речевая зарядка. Звукослоговой анализ слов. Д.И. «Отгадай слово» Д.И. «Измени слово»</p> <p>Преобразование слогов. Д.И. «Слоги перепутались» Д.И. «Речевая зарядка» Чтение текстов. Печатание слов и предложений.</p> <p>Д.И. «Слоги перепутались»</p>	<p>Занятие №16 №38</p> <p>Занятие №39</p> <p>Занятие №40, №41</p> <p>Занятие №41, №42</p> <p>Занятие №45</p>	
--	--	---	---	--	--

	<p>№38 Буква Е</p>	<p>Дать понятие: буква Е после мягких согласных. Учить писать букву Е. Учить писать слова и предложения. Упражнять в преобразовании слогов ТЕ, ЕТ. Развивать навык чтения коротких текстов. Учить определять количество предложений в тексте.</p> <p>Закрепить понятие: буква Е после мягких согласных. Познакомить с чтением буквы Е в начале слова и после гласных. Продолжать учить писать букву Е. Упражнять в преобразование слов ЕЛ – ПЕЛ - МЕЛ. Развивать навык чтения коротких текстов.</p>	<p>Составление слов по схеме. Д.И. «Хлопни в ладоши» Преобразование слов. Чтение текстов.</p>	<p>Занятие №46</p>	
	<p>№39 Буква Л Звуки [Л, Л']</p>	<p>Закреплять чёткое произношение звуков [Л,Л'] в слогах, словах, предложениях и его выделение из них. Упражнять в дифференциации звуков Л-Л' в чистоговорках и скороговорках. Упражнять в анализе односложных и двусложных слов со стечением согласных типа ВОЛК, СТОЛ, ПЛИТА. Учить писать букву Л. Упражнять в преобразовании слов (ВОЛ — ВОЛК). Продолжать выполнять слуховой диктант. Упражнять в чтении коротких текстов и их пересказе.</p>	<p>Д.И. «Угадай слово» Д.И. «Подбери слово» Д.И. «Продолжи предложение» Определение позиции звука в слове. Чтение предложений. Печатание предложений.</p>	<p>Занятие №43, №44</p>	
	<p>№40 Звук и буква Ж</p>	<p>Закреплять чёткое произношение звука Ж в слогах, словах, предложениях и его выделение из них. Закреплять навык анализа односложных и двусложных слов со стечением согласных типа ЖУК, ЖАБА, КОЖА, ЖИВОТ, ПИДЖАК. Учить писать букву Ж. Дать понятие о правиле правописания ЖИ. Закрепить звонкая согласная в конце слова (НОЖ, УЖ, ЭТАЖ). Продолжать развивать навык чтения коротких текстов и их пересказ.</p>	<p>Д.И. «Измени слово» Д.И. «Светофор» Д.И. «Друзья» Д.И. «У кого кто» Правило правописания ЖИ.</p>	<p>Занятие №47, №48</p>	
	<p>№41 Буквы Ш, Ж. Звуки [Ш-Ж]</p>	<p>Закреплять навык дифференциации звонких-глухих согласных. Упражнять в преобразовании слогов (ША – ЖА); слов (ШАР – ЖАР). Упражнять в выполнении слухового диктанта.</p>	<p>Д.И. «Эхо» Д.И. «Слово рассыпалось» Д.И. «Речевая зарядка» Д.И. «Измени звук»</p>	<p>Занятие №50</p>	
	<p>№42 Буквы Ж, З. Звуки [Ж-З]</p>	<p>Закреплять навык дифференциации звуков Ж-З. Упражнять в выполнении звуко-слогового анализа двусложных и трёхсложных слов. Развивать умение преобразовывать слоги (ЖА – ЗА) и слова (КОЖА-</p>	<p>Д.И. «Придумай слова. Назови ударный звук» Д.И. «Речевая зарядка»</p>	<p>Занятие №49</p>	

	<p>№43 Буква Ё</p> <p>№44 Звук и буква Р</p> <p>№45 Буква Р. Звуки [Р, Р']</p> <p>№46 Контрольно-учётное занятие</p>	<p>КОЗА). Упражнять в выполнении слухового диктанта. Закреплять умение выкладывать из букв разрезной азбуки предложения по заданной схеме.</p> <p>Закрепить понятие: буква Ё после мягких согласных. Познакомить с чтением буквы Ё в начале слова и после гласных. Учить писать букву Ё, и слова ЁЖ, ЁЛКА. Развивать навык чтения коротких текстов и их пересказ.</p> <p>Закреплять чёткое произношение звука Р в слогах, словах, предложениях и его выделение. Учить выполнять звуко-слоговой анализ слов сложной слоговой структуры. Учить писать букву Р. Развивать навык чтения предложений, текстов и их пересказ.</p> <p>Закреплять навык дифференциации звуков Р-Р'. Продолжать выполнять звуко-слоговой анализ слов сложной слоговой структуры и подбирать слова к заданной схеме. Учить писать короткие предложения по образцу логопеда. Продолжать развивать навык чтения текстов и их пересказ.</p> <p>Закреплять навык дифференциации звуков по твёрдости и мягкости, звонкости и глухости. Упражнять в умении выполнять анализ слов сложной слоговой структуры. Упражнять в умении подбирать слова к заданной схеме, преобразовывать слоги и слова. Закреплять понятия: «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение», «слова-признаки», «слова-действия». Развивать умение писать слоги, слова и предложения. Продолжать развивать навык чтения.</p>	<p>Д.И. «Измени слово» Д.И. «Придумай слово» Составь предложение.</p> <p>Д.И. «Слово рассыпалось» Д.И. «Слоги перепутались» Д.И. «Подбери слог» Д.И. «Слово рассыпалось» Чтение и пересказ текста.</p> <p>Д.И. «Поймай звук» Д.И. «Добавь звук Р» Д.И. «Составь слово» Чтение и пересказ текста.</p> <p>Подбор слов к схемам. Д.И. «Много» Д.И. «Придумай слово» Д.И. «Измени слово» Печатание предложений.</p> <p>Подбор слов к схемам. Д.И. «Измени звук» Д.И. «Слово рассыпалось» Д.И. «Подбери слог» Чтение и пересказ текста. Печатание слогов, слов, предложений. Составление предложений.</p>	<p>Занятие №55</p> <p>Занятие №51, №53</p> <p>Занятие №52</p> <p>Занятие №31</p>	
	<p>№47 Буквы Р, Л. Звуки [Р-Л]</p>	<p>Закреплять навык дифференциации звуков Р-Л. Учить выполнять звукобуквенный анализ многосложных слов. Продолжать учить подбирать слова к заданной звуковой схеме. Упражнять в преобразовании слогов, слов (РАК — ЛАК), в выполнении</p>	<p>Речевая зарядка. Д.И. «Измени слово» Д.И. «Найди место звуку» Д.И. «Закончи строчку»</p>	<p>Занятие №54</p>	

<p>№48 Звук [j] Буква Й</p>	<p>слухового диктанта.</p> <p>Закреплять умение определять место звука в слове (МАЙ, ЙОД, МАЙКА). Учить писать букву Й.</p> <p>Учить выкладывать слова из букв разрезной азбуки типа МАЙ, ЙОД, МАЙКА.</p> <p>Закреплять понятие «слова-признаки» (короткий, белый).</p>	<p>Д.И. «Чего не стало?» Д.И. «Светофор» Д.И. «Где звук?» Д.И. «Назови слова в которых встречается звук [j]»</p>	<p>Занятие №25</p>	
<p>№49 Звуки [j — Л`] Буква Ъ</p>	<p>Закреплять навык дифференциации звуков j -Л`.</p> <p>Закреплять умение выполнять звукобуквенный анализ многосложных слов, подбирать слова к заданной звуковой схеме.</p> <p>Учить составлять звуковые схемы слов типа ПИТЬ. Подсчитывать звуки и буквы в слове.</p> <p>Дать понятие о роли «Ъ» в обозначении мягкости согласных на письме (угол-уголь, мел-мель).</p>	<p>Подбор слов к схемам. Д.И. «Светофор» Д.И. «Эхо» Чтение слов.</p>	<p>Занятие №26</p>	
<p>№50 Звук и буква Ч</p>	<p>Учить определять позицию звука Ч в слове.</p> <p>Продолжать учить выполнять анализ многосложных слов и подбирать слова к заданным звуковым схемам.</p> <p>Учить писать букву Ч.</p> <p>Познакомит с правилом написания ЧА, ЧУ.</p>	<p>Определение позиции звука. Д.И. «Назови отчество сына» Д.И. «Скажи ласково» Д.И. «Собери слово из слогов»</p>	<p>Занятие №56</p>	
<p>№51 Звуки [Ч — Т`]</p>	<p>Закреплять навык дифференциации звуков Ч -Т`.</p> <p>Учить выполнять анализ слов разного звуко-слогового состава, произнесение которых не расходится с написанием.</p> <p>Развивать навык чтения и письма слов, произнесение которых не расходится с написанием.</p> <p>Учить составлять схемы предложений.</p>	<p>Д.И. «Закончи предложение» Д.И. «Слоги перепутались» Д.И. «Собери букет» Чтение и письмо слов. Составление предложений.</p>	<p>Занятие №58</p>	
<p>№52 Буква Ч. Звуки [Ч- С` - Т`]</p>	<p>Закреплять навык дифференциации звуков Ч- С` - Т` во фразовой речи.</p> <p>Закреплять умение выполнять слоговой и звуко-слоговой анализ многосложных слов, произнесение которых не расходится с написанием.</p> <p>Продолжать учить составлять схемы предложений.</p> <p>Развивать навык чтения коротких текстов и их пересказ.</p> <p>Учить выполнять диктант слов разной слоговой структуры</p>	<p>Д.И. «Составь слово» Д.И. «Измени слово» Д.И. «Вставь пропущенную букву» Звукослоговой анализ слов. Письмо слов.</p>	<p>Занятие №57</p>	

<p>№53 Буква Ч. Звуки [Ч -Ш]</p>	<p>произнесение которых не расходится с написанием. Закреплять навык дифференциации звуков [Ч -Ш] Закреплять навык слогового и звуко-слогового анализа многосложных слов, произнесение которых не расходится с написанием. Упражнять в выкладывании из букв разрезной азбуки простых предложений из двух – четырёх слов без предлога</p>	<p>Чтение текстов Различение на слух звуков[Ч -Ш] Д.И. «Слоги перепутались» Д.И. «Речевая зарядка» Печатание слов. Чтение и пересказ текстов. Выкладывание из букв разрезной азбуки предложений.</p>	<p>Занятие №56, №40</p>	
<p>№54 Буква Ш, Ж, С, З. Звуки [С-З-Ш-Ж]</p>	<p>Закреплять навык дифференциации звуков [С-З-Ш-Ж] Совершенствовать навык чтения коротких текстов и их пересказ. Учить выполнять диктант слов разной слоговой структуры, произнесение которых не расходится с написанием.</p>	<p>Д.И. «Речевая зарядка» Печатание слов. Чтение и пересказ текстов.</p>	<p>Занятие №50, №23</p>	
<p>№55 Звук и буква Ц</p>	<p>Закреплять чёткое произношение звука Ц. Продолжать учить выполнять звуко- слоговой анализ слов разной слоговой структуры. Учить писать букву Ц. Учить печатать слова с буквой Ц, типа ЦАПЛЯ, ОТЕЦ. Совершенствовать навык чтения предложений, коротких текстов.</p>	<p>Речевая зарядка. Д.И. «Светофор» Д.И. «Скажи ласково» Составление предложений. Чтение предложений и коротких текстов.</p>	<p>Занятие №61</p>	
<p>№56 Буква Ц. Звуки [С -Ц]</p>	<p>Закреплять навык дифференциации звуков С -Ц. Закреплять навык анализа слов разного звуко -слогового состава, произнесение которых не расходится с написанием. Упражнять в преобразовании слогов (СА- ЦА) и слов(САБЛЯ-ЦАПЛЯ).</p>	<p>Воспроизведение слоговых рядов. Д.И. «Найди звук» Д.И. «Что кому?» Д.И. «Доскажи словечко»</p>	<p>Занятие №62</p>	
<p>№57 Буква Ю</p>	<p>Закреплять навык дифференциации твёрдых и мягких согласных. Закрепить понятие: буква Ю после мягких согласных (БРЮКИ, ПЮРЕ). Познакомить с чтением буквы Ю в начале слова и после гласных (ЮЛА, МОЮТ, РОЮТ). Учить писать букву Ю. Учить преобразовывать слоги (ЛЮ-ЛЮ), слова (ЛУК-ЛЮК, КЛУШКА</p>	<p>Составление новых слов. Д.И. «Буквы рассыпались» Преобразование слогов и слов. Звукослоговой анализ</p>	<p>Занятие №66</p>	

		— КЛЮШКА).		
№58 Йотированные звуки. Буквы Я, Ю, Е, Ё, Й	Закреплять навык дифференциации йотированных звуков, их чёткое произношение в словах и во фразовой речи. Упражнять в составлении звуковых схем слов. Закреплять навык написания букв Я, Ю, Е, Ё, Й Совершенствовать навык чтения коротких рассказов.		слов. Чтение предложений. Выделение звука на слух Д.И. «Слоговой аттракцион» Д.И. «Речевая зарядка» Чтение рассказов.	Занятие №66
№59 Звук и буква Ф	Закреплять чёткое произношение звука Ф в словах и во фразовой речи. Закреплять умение выполнять анализ слов разного звуко-слогового состава, произнесение которых не расходится с написанием. Учить писать букву Ф. Развивать навык чтения коротких рассказов.		Д.И. «Поймай звук» Д.И. «Измени слово» Звукослоговой анализ слов. Чтение рассказов.	Занятие №65
№60 Буква Ф Звуки [Ф, Ф`]	Закреплять навык дифференциации звуков Ф, Ф`. Закреплять понятия «звонкие-глухие согласные.» Упражнять в умении выполнять анализ слов разного звуко-слогового состава, произнесение которых не расходится с написанием. Развивать навык чтения текстов и их пересказ.		Д.И. «Исправь ошибку» Д.И. «Светофор» Д.И. «Запомни и повтори» Чтение рассказов и пересказ.	Занятие №65
№61 Буквы В, Ф. Звуки [Ф - В]	Закреплять навык дифференциации звуков В- Ф. Закрепление понятия «Звонкие-глухие согласные.» Упражнять в выкладывании из букв разрезной азбуки слов типа (ВАТА, ФАТА, ВАФЛИ) и предложений типа (У ВАНИ ВАФЛИ.) Совершенствовать навык чтения текстов и их пересказ.		Д.И. «Измени слог» Д.И. «Измени звук» Составление новых слов. Чтение предложений и выкладывание их из букв разрезной азбуки.	Занятие №32 №65
№62 Звук и буква Щ Звуки [Ш-Щ]	Закреплять навык чёткого произношения и дифференциации звуков [Ш-Щ]. Закреплять умение выполнять анализ слов разного звуко -слогового состава, произнесение которых не расходится с написанием. Упражнять в написании букв Щ, Ч, Ц, С, Ш). Дать понятие о правилах написания ЩА, ЩУ. Упражнять в написании предложений с предлогами и без предлогов.		Речевая зарядка Д.И. «Сравни предметы» Д.И. «Угадай слово» Д.И. «Подбери слово» Д.И. «Слоги перепутались»	Занятие №63
№63 Звуки [Щ- С`] Звуки [Щ -Ч]	Закреплять навык чёткого произношения и дифференциации звуков [Щ- С`], [Щ- Ч]. Совершенствовать навык чтения сложных предложений и текстов с последующим пересказом. Упражнять в умении выполнять звукобуквенный анализ слов сложной		Д.И. «Хлопни в ладоши» Д.И. «Составь слово» Д.И. «Светофор» Печатание предложений. Чтение рассказов и	Занятие №64

<p>№64 Буквы Ъ</p>	<p>слоговой структуры. Познакомить с разделительным мягким знаком. Упражнять в написании букв Ъ. Совершенствовать навык чтения коротких текстов. Учить писать слова и предложения с доски по образцу логопеда.</p>	<p>пересказ. Д.И. «Исправь ошибку» Д.И. «Камень- вата» Звукобуквенный анализ слов. Чтение текстов. Печатание слов и предложений.</p>	<p>Занятие №59</p>	
<p>№65 Буквы Ъ</p>	<p>Познакомить с разделительным твёрдым знаком Упражнять в написании букв Ъ Закреплять умение подбирать слова к заданным звуковым схемам. Совершенствовать навык чтения и пересказ текстов.</p>	<p>Придумывание предложений. Д.И. «Исправь ошибку» Д.И. «Подбери слова» Чтение и пересказ текстов.</p>	<p>Занятие №67</p>	
<p>№66 Контрольно-учётное занятие.</p>	<p>Совершенствовать навыки чёткого произношения и дифференциации всех звуков. Закреплять умения выполнять звуко – слоговой анализ и синтез слов разной слоговой структуры. Закреплять умение списывать слова и предложения с доски по образцу и умение выполнять диктант. Совершенствовать навык чтения текстов и их пересказ.</p>	<p>Д.И. «Поймай звук» Звукослоговой анализ и синтез слов. Д.И. «Слоги перепутались» Д.И. «Добавь звук» Чтение рассказов и пересказ. Печатание предложений.</p>	<p>Занятие №68</p>	

Проектная деятельность по лексическим темам в подготовительной к школе группе для детей с общим недоразвитием речи №72

Тема проекта, продолжительность	Лексическая тема	Цель проекта	Задачи проекта	Продукт	Субъекты проектной деятельности	
					Педагоги	Родители
1.«Дары осени» (2 недели)	Сад-огород. Грибы. Ягоды	Продолжать учить составлять рассказ-описание предмета по схеме	<p>«К»</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить детей пересказывать литературные произведения связно, последовательно, интонационно передавая диалог действующих лиц; - продолжать учить образовывать слова приставочным и приставочно-суффиксальным способом; образовывать сложные слова. <p>«П»</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир. <p>«Б»</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать понятие о том, что не мытые, не свежие и не известные продукты опасны для здоровья и жизни. <p>«З»</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать у детей понятие о пользе овощей и фруктов. <p>«Социализация»</p> <ul style="list-style-type: none"> - через игру формировать и конкретизировать у детей 	<p>1.Выставка поделок из овощей и фруктов с рассказами детей.</p> <p>2.Книжки-малышки «Загадки из леса и с грядки» с загадками-описаниями детей об овощах и фруктах.</p>	<p>1.Оформление выставки поделок, составление рассказов с детьми.</p> <p>2.Оформление книжек малышек с рисунками и рассказами детей.</p> <p>*Проведение бесед по теме.</p> <p>*Оформление выставки книг по теме.</p> <p>*Пополнение игротеки настольными играми по теме.</p> <p>*Организации сюжетно-ролевой игры.</p>	<p>1.Изготовление поделок совместно с детьми. Разучивание стихов, потешек.</p> <p>2.Рисование рисунков. Разучивание стихов, потешек, составление рассказов с детьми по предложенному педагогами плану, схеме.</p> <p>* Чтение и обсуждение с ребёнком книг по теме (предложенных воспитателями).</p> <p>*Составление рассказов с детьми по предложенному педагогами плану, схеме.</p>

			<p>представления о трудовых процессах в саду и в огороде в осенний период.</p> <p>«Художественное творчество».</p> <p>- развивать творческие способности детей, закреплять знания детей о натюрморте.</p> <p>«Х. Л.»</p> <p>- воспитывать ценностное отношение к художественной литературе, родному языку и литературной речи.</p>			
2.«Осень длинной тонкой кистью перекрашивает листья» (2 недели)	Деревья. Осень.	<p>Закреплять навык составления рассказа по картине с опорой на наглядно — графические схемы.</p> <p>Учить использовать разнообразные средства выразительности и в описаниях (эпитеты, сравнения).</p>	<p>«К»</p> <p>- продолжать обучать составлять рассказы – описания предметов в сравнении с опорой на схему с использованием слов-антонимов;</p> <p>- упражнять в образовании относительных прилагательных, в согласовании прилагательных с существительными в роде и числе.</p> <p>«П»</p> <p>- расширять представления детей о сезонных явлениях в природе, уточнять приметы осени.</p> <p>«З»</p> <p>- углубить представления детей о влиянии погодных явлений на здоровье человека, о том, как укреплять здоровье в осенний период.</p>	<p>1. Панно из природного материала «Сказочные превращения осенних листьев» (устная презентация с мелодекламацией).</p> <p>2. Альбом из осенних листьев «Деревья – лёгкие нашей планеты» с рассказами детей.</p>	<p>1.Создание вместе с детьми панно. Составление рассказов.</p> <p>2.Создание вместе с детьми альбома. Составление рассказов.</p> <p>*Ознакомление детей с произведениями искусства по теме (картинами, музыкальными композициями, литературными произведениями).</p> <p>*Пополнение игротеки настольными</p>	<p>1. Сбор вместе с детьми листьев, природного материала.</p> <p>2. Сбор вместе с детьми листьев, природного материала.</p> <p>* Чтение и обсуждение с ребёнком книг по теме (предложенных воспитателями).</p> <p>*Составление рассказов с детьми по предложенному педагогами плану, схеме.</p>

			<p>«Х.Т.»</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение и навыки работы с природным материалом; - закреплять навык наклеивания и скрепления разных деталей. <p>«Х.Л.»</p> <ul style="list-style-type: none"> -обогатить представления об особенностях литературы: о родах, видах, о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках. 		<p>играми по теме.</p> <p>*Организация сюжетно-ролевой игры.</p>	
<p>3. «Мама, папа, я – спортивная, здоровая семья!» (1 неделя)</p> <p>«Кто я, какой я?» (2 недели)</p>	<p>Части тела. Семья</p>	<p>Продолжать учить составлять рассказ – описание предмета по схеме в сравнении с использованием слов-антонимов и эпитетов.</p>	<p>«К»</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей составлять повествовательный рассказ из личного опыта по пословице; - закреплять навык образования существительных с уменьшительным и увеличительным значением, образования притяжательных прилагательных; - закреплять навык согласования однородных прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода. <p>«П»</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей представление о внешних и внутренних особенностях строения тела человека. 	<p>1.Картотека игр и упражнений в картинках с рассказами детей.</p> <p>2. Альбом о мальчиках и девочках (особенностях развития, характера, увлечениях) с рассказами детей.</p>	<p>1.Оформление вместе с детьми картотеки, составление рассказов.</p> <p>2.Оформление вместе с детьми альбома, составление рассказов.</p> <p>*Проведение беседы по теме. *Разучивание с</p>	<p>1. Подбор вместе с детьми материала к проекту (комплексы упражнений и подвижных игр, фотографии и рисунки на спортивную тематику).</p> <p>2.Подбор наглядного материала по теме (фотографии, рисунки и т.д.) * Чтение и обсуждение с ребёнком книг по теме (предложенных воспитателями). *Составление</p>

			<p>«З»</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить с правилами здорового образа жизни; - обогащать, углублять представления детей о том как поддерживать, укреплять и сохранять здоровье. <p>«Ф»</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать осознанную потребность детей в двигательной активности. <p>«Х.Т.»</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать изобразительную деятельность детей: стимулировать умение создавать работы по собственному замыслу. <p>«Х.Л.»</p> <ul style="list-style-type: none"> - в процессе ознакомления с литературой обеспечивать формирование у детей представления о человеке как части целостной картины мира; - приобщать к социально-нравственным ценностям. <p>«С»</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать становлению микрогрупп детей на основе общего интереса; гендерное воспитание. 		<p>детьми упражнений, пальчиковой гимнастики.</p> <ul style="list-style-type: none"> *Оформление выставки книг по теме. *Пополнение игротеки настольными играми по теме. *Ознакомление детей с художественными произведениями по теме. 	<p>рассказов с детьми по предложенному педагогами плану, схеме.</p>
4.«От носочков до макушки» (2 недели)	Одежда. Обувь, головные уборы.	Продолжать учить составлять рассказ по	<p>«К»</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать навык пересказа литературного произведения с включением 	1.Журнал мод с рассказами детей о моделях одежды.	1.Создание журнала совместно с детьми.	1,2.Подбор материала для журнала, или игры (образцы тканей, моделей одежды,

		<p>предметно-графической схеме с включением описания.</p>	<p>элементов творческого пересказа: замена персонажа и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять навык образования относительных прилагательных со значением соотнесённости с материалом; - закреплять навык употребления антонимичных предлогов -на — с, в-из. <p>«П»</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение ориентироваться на комплекс признаков, сравнивать предметы по внешнему виду, определяя качество и свойства материалов. <p>«С»</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечивать дальнейшее развитие интереса к новым видам деятельности у детей, развивать умение согласовывать свой замысел с замыслом партнёра. <p>«Т»</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение моделировать структуру трудового процесса (алгоритм изготовления одежды). <p>«Х.Т.»</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать развитию творческого отношения к оформительскому искусству. <p>«Х.Л.»</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать углублению и дифференциации читательских 	<p>2. Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Ателье» или «Магазин» (рекламные буклеты модели одежды- рассказы детей).</p>	<p>2. Организация сюжетно-ролевой игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> *Проведение беседы по теме. *Оформление выставки книг по теме. *Пополнение игротеки настольными играми по теме. *Организация выставки платьев для кукол. *Ознакомление детей с художественными произведениями по теме. 	<p>выкройки), рисование предметов одежды, обуви и головных уборов.</p> <p>Подбор информации о профессиях, связанных с изготовлением предметов одежды и обуви.</p> <p>Чтение и обсуждение с ребёнком книг по теме.</p> <p>Составление рассказов с детьми по предложенному педагогами плану, схеме.</p>
--	--	---	---	---	--	---

			интересов.			
5.«Мы в ответе за братьев наших меньших» (3 недели)	Домашние птицы. Домашние животные. Дикие животные.	Совершенствовать навык составления рассказа, сказки по серии сюжетных картин с элементами творчества (с включением описания предмета: животных и птиц).	«К» - закреплять навык составления рассказов-описаний в сравнении по предметно-графической схеме; - закреплять навык образования притяжательных прилагательных, согласования притяжательных прилагательных с существительными по родам и числам; - учить дифференцировать предлоги антонимичные предлоги «за – из-за». «П» - систематизировать знания о животных и птицах; - обогащать представления детей об особенностях существования животных в сообществе, о взаимодействии человека и природы. «Б» - побуждать детей к соблюдению норм и правил безопасного поведения в природе. «С» - развивать умение в режиссёрских играх вести действие и повествование от имени разных персонажей. «Х.Т.»	1. Книга рассказов и сказок о животных. 2. Драматизация рассказа (сказки).	1.Составление рассказов, оформление книги. 2.Демонстрация постановки детям соседней группы. *Проведение беседы по теме. *Пополнение игротеки настольными играми по теме. *Организация сюжетно-ролевой игры. *Оформление выставки коллекций игрушек животных и птиц. *Оформление выставки книг по теме. *Ознакомление детей с художественными произведениями по теме.	1.Рисование рисунков, подбор фотографий по теме. 2.Изготовление реквизита к драматизации, закрепление текста роли. * Чтение и обсуждение с ребёнком книг по теме. *Составление рассказов с детьми по предложенному педагогами плану, схеме.

			<p>- способствовать развитию детского творчества, поддерживать проявление индивидуальности при создании художественных образов.</p> <p>«М»</p> <p>- учить соотносить характер литературного произведения с музыкальным сопровождением.</p> <p>«Х.Л.»</p> <p>- развивать умение элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение);</p> <p>- развивать литературную речь.</p>			
6. «Вкусные истории» (2 недели)	Посуда. Продукты питания.	Продолжать учить составлять рассказ по предметно-графической схеме с включением описания и придумывание м последующих событий,	<p>«К»</p> <p>- учить составлять рассказ по сюжетной картине по вопросному плану;</p> <p>- закреплять навык употребления предложно-падежных конструкций;</p> <p>- закреплять навык образования существительных мужского и женского рода суффиксальным способом.</p> <p>«П»</p> <p>- формировать умение</p>	<p>1. Книга рецептов «О вкусной и здоровой пище».</p> <p>2. Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Кафе».</p>	<p>1. Оформление книги рецептов с устной презентацией.</p> <p>2. Составление меню, рисование готовых блюд, лепка макетов продуктов питания из солёного теста.</p>	<p>1. Подбор рецептов любимых блюд семьи, рисование вместе с детьми рисунков.</p> <p>2. Подбор и изготовление материала к сюжетно-ролевой игре (посуду в технике оригами, образцы салфеток для сервировки и т.д.), подбирают</p>

		<p>совершенствовать навык использования языковых средств связи (местоимения, указательные слова, наречия).</p>	<p>классифицировать объекты. «З» - развивать навыки самообслуживания, и соблюдения правил культуры еды. «Т» - знакомить детей с элементарными способами приготовления пищи; - учить составлять алгоритмы приготовления блюд. «С» - способствовать самостоятельному построению игры на основе совместного со сверстниками сюжетосложения. «Х.Т.» - совершенствовать изобразительную деятельность детей, умение самостоятельно выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы. «Х.Л.» - обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.</p>		<p>*Проведение беседы по теме. *Оформление выставки книг по теме. *Пополнение игротеки настольными играми по теме. *Организация сюжетно-ролевой игры. *Оформление выставки коллекций посуды. *Ознакомление детей с художественными произведениями по теме.</p>	<p>пословицы, загадки о посуде, продуктах. * Чтение и обсуждение с ребёнком книг по теме. *Составление рассказов с детьми по предложенному педагогами плану, схеме.</p>
7.«Новый год шагает	Зима. Новый год.	Продолжать учить	«К» - учить составлять творческие	1. Газета «Новогодние традиции разных	1.Оформление вместе с детьми	1.Подбор вместе с детьми материала к

<p>по планете» (2 недели)</p>	<p>Зимние забавы.</p>	<p>составлять рассказ по сюжетной картине, соблюдая логику изложения, не отступая от темы, используя разнообразные средства связи.</p>	<p>рассказы из личного опыта по теме; - обучать детей определять недостающие структурные части высказывания, предлагая им воссоздать начало и конец к предложенной картине, используя разнообразные средства выразительности, с опорой на предметно- графическую схему. - закреплять навык образования родственных слов; - закреплять умение дифференцированно использовать простые и сложные предлоги. «П» - расширять, обобщать и систематизировать представления детей о характерных признаках зимы; - расширять представления детей о праздновании нового года у разных народов и в России. «З» - обогатить и углубить знания детей о том, что прогулки и игры на свежем воздухе укрепляют здоровье. «Б» - формировать представления о том, что катаясь на лыжах,</p>	<p>стран» с рассказами детей. 2. Выставка новогодних игрушек.</p>	<p>газеты. Составление рассказов. 2. Оформление группы, ёлки к празднику. Составление рассказов. *Изготовление вместе с детьми разноцветных льдинок. *Ознакомление детей с художественными произведениями по теме. *Организация сюжетно-ролевой игры «Фабрика ёлочных игрушек». *Оформление выставки книг по теме. *Разучивание стихов и песен с детьми по теме</p>	<p>проекту (сообщения о новогодних традициях разных стран, фотографии и т.д.), рисование вместе с детьми рисунков. 2. Изготовление вместе с детьми новогодних игрушек из разного материала. * Чтение и обсуждение с ребёнком книг по теме. * Составление рассказов о новогодних традициях в семье.</p>
-----------------------------------	---------------------------	--	---	--	--	---

			<p>санках и коньках надо соблюдать определённые правила безопасности.</p> <p>«Х.Т.»</p> <p>- поддерживать и активизировать самостоятельное создание детьми интересных игрушек.</p> <p>«Х.Л.»</p> <p>- развивать способность творчески воспринимать реальную действительность и особенности её отражения в художественном произведении, приобщать к социально-нравственным ценностям.</p>			
8.«Супермаркет» (1 неделя)	Дом. Мебель. Бытовые приборы.	Учить самостоятельно составлять описательные рассказы по рисункам и предметам, соблюдая логику изложения, используя разнообразные средства связи.	<p>«К»</p> <p>- совершенствовать навык составления рассказа по аналогии с опорой на серию сюжетных картинок;</p> <p>- закреплять навык употребления существительных единственного и множественного числа в разных падежах;</p> <p>- закреплять навык образования относительных прилагательных.</p> <p>«П»</p> <p>- устанавливать связи между свойствами предметов и их использованием;</p>	<p>1. Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Супермаркет «Всё для дома»».</p> <p>2.Рекламный буклет мебели, электроприборов с рассказами и рисунками детей.</p>	<p>1.Организация сюжетно-ролевой игры. Составление рассказов.</p> <p>2.Оформление вместе с детьми рекламных буклетов. Составление рассказов.</p> <p>*Проведение беседы по теме.</p> <p>*Пополнение игротеки играми по теме.</p>	<p>1. Изготовление вместе с детьми предметов мебели и бытовых приборов из бросового материала.</p> <p>2.Рисование рисунков.</p> <p>* Чтение и обсуждение с ребёнком книг по теме.</p> <p>*Составление с детьми рассказов о мебели и электроприборах.</p>

		<p>- формировать умение точно обозначать словом особенности предметов и материалов.</p> <p>«С»</p> <p>- побуждать использовать в сюжетно-ролевых играх разнообразную игрушечную мебель, бытовые приборы;</p> <p>- развивать умение передавать в играх свои наблюдения и пользоваться своим жизненным опытом.</p> <p>«Б»</p> <p>- воспитывать осторожное, осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в быту.</p> <p>«Т»</p> <p>- формировать представления о труде людей для совершенствования рукотворного мира: предметов быта.</p> <p>«Х.Т.»</p> <p>- развивать у детей навыки конструирования и рисования предметов мебели;</p> <p>- воспитывать аккуратность и умение доводить работу до конца.</p> <p>«Х.Л.»</p> <p>- обогащать представления о многообразии литературных жанров и их некоторых специфических</p>		<p>*Оформление выставки книг по теме.</p>	
--	--	--	--	---	--

			признаках.			
9.«Моя живая планета» (2 недели)	Зимующие птицы. Животные севера и юга.	Продолжать учить составлять рассказ по предметно-графической схеме с включением описания предмета. Продолжать использовать синонимически е замены.	«К» - продолжать учить составлять рассказы-рассуждения; - продолжать учить использовать синонимические замены, учить дифференцировать разные типы текстов (рассуждение, описание, повествование), понимать их, специфику и место использования в речи; - закреплять навык образования притяжательных прилагательных; - закреплять навык образования глаголов приставочным способом. «П» - формировать представления детей о взаимосвязи живых организмов со средой обитания; - развивать познавательный интерес к природе; - формировать представление о роли человека в жизни зимующих птиц. «Т» - воспитывать ответственность за живое существо, стремление оказать посильную помощь, проявить заботу, внимание, как важнейшие личностные качества будущего школьника.	1. Атлас о животном мире континентов с рассказами детей (особенностях ландшафта, климата, животного мира) 2. Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк». (Макеты: Северный полюс, Средняя полоса России, Африка. Вывески для «клеток» с рассказами детей).	1.Оформление с детьми атласа. Составление рассказов. 2. Оформление макетов. Составление рассказов. *Проведение беседы по теме. * Пополнение игротеки играми по теме. *Оформление выставки книг по теме. *Ознакомление детей с художественными произведениями по теме	1. Подбор материала к атласу (информация и животном мире континентов, особенностях климата, ландшафта и т.д.) рисование с детьми рисунков. 2. Подбор и изготовление вместе с детьми атрибутов к макетам (ландшафт, животные и птицы из разных материалов). * Чтение и обсуждение с ребёнком книг по теме. *Составление рассказов с детьми.

			<p>«С»</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать ролевое взаимодействие. <p>«Х.Т.»</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать навыки изображения животных и птиц, развивать стремление создавать выразительный образ; - развивать умение моделирования и макетирования простых предметов. <p>«Х.Л.»</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение анализировать особенности композиционного строения литературного произведения, средства языковой выразительности и их значение; - развивать литературную речь. 			
10.«Школа пешеходов» (1 неделя)	Транспорт. Правила дорожного движения.	Продолжать учить составлять рассказ-рассуждение, учить подбирать наиболее веские аргументы для доказательства.	<p>«К»</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить составлять рассказ по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий; - закреплять навык образования существительных суффиксальным способом; - закреплять умение дифференцировать предлоги «из-за — из-под». 	1. Викторина по правилам дорожного движения. 2.Альбом «Юный	1.Ознакомление детей с правилами дорожного движения. Изготовление макета «Перекрёсток». Составление рассказов. 2.Оформление	1. Изготовление атрибутов к викторине вместе с детьми, (дорожные знаки, светофор, транспорт), участие в викторине.

			<p>«П»</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представление у детей о правилах дорожного движения, о профессиях полицейского, регулировщика, водителя; - закрепить представления о транспорте разного вида. <p>«Б»</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать навыки соблюдения правил дорожного движения. <p>«С»</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать игровые умения по правилам дорожного движения, расширять ролевое взаимодействие. <p>«Х.Л.»</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать читательский опыт детей за счёт произведений более сложных по содержанию и форме. 	пешеход» с рассказами детей.	<p>альбома, составление рассказов.</p> <ul style="list-style-type: none"> *Проведение беседы по теме. *Пополнение игротеки играми по теме. *Оформление выставки книг по теме. *Ознакомление детей с художественными произведениями по теме. 	<p>2.Подбор материала к альбому (рисунки, фотографии, стихи, загадки).</p> <ul style="list-style-type: none"> * Чтение и обсуждение с ребёнком книг по теме. *Составление рассказов.
<p>11.«Мой папа самый - самый» (1 неделя)</p>	<p>День защитника Отечества. Транспорт.</p>	<p>Продолжать учить составлять творческий рассказ на заданную тему, развивать образность речи, используя разнообразные средства выразительности и</p>	<p>«К»</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять навык составления рассказа по серии сюжетных картин; - закреплять навык образования существительных, обозначающих профессии с помощью суффиксов; - упражнять в употреблении предложно-падежных конструкций с предлогами. <p>«П»</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать и расширять знания детей о военных 	<p>1. Панорама военного сражения с использованием поделок из бросового материала (военная техника) с рассказами детей.</p> <p>2. Альбом о папах с творческими рассказами детей.</p>	<p>1. Оформление панорамы вместе с детьми, составление рассказов на основе литературных произведений).</p> <p>2.Оформление альбома. Составление рассказов.</p> <ul style="list-style-type: none"> *Проведение беседы. 	<p>1.Изготовление вместе с детьми поделок из бросового материала, составление описательных рассказов о поделке.</p> <p>2. Подбор материала к альбому (сообщения о военных профессиях, фотографии, рисунки), составление</p>

			<p>профессиях и военной технике.</p> <p>«С»</p> <p>- развивать умение детей строить сюжетно-ролевые игры на основе полученных знаний, умение разнообразить их по содержанию.</p> <p>«Х.Л.»</p> <p>- обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.</p>		<p>*Пополнение игротеки играми по теме.</p> <p>*Ознакомление детей с художественными произведениями по теме.</p> <p>*Оформление выставки книг по теме.</p> <p>*Организация прослушивания музыкальных композиций.</p> <p>* Организация сюжетно-ролевой игры.</p>	<p>рассказов.</p> <p>* Чтение и обсуждение с ребёнком книг по теме.</p>
12. «Мамы разные нужны» (2 недели)	Профессии. Орудия труда. Мамин праздник.	<p>Продолжать учить составлять рассказ по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий.</p> <p>Продолжать развивать образность связной речи.</p>	<p>К»</p> <p>- продолжать формировать у детей элементарное осознание структурной организации текста, развивая умения четко выстраивать сюжетную линию рассказа и использовать средства связи между смысловыми частями высказывания;</p> <p>- закреплять навык преобразования существительных мужского рода в существительные женского рода при помощи суффиксов; - - закреплять навык употребления</p>	<p>1. Газета «Мама-главное слово в каждой судьбе» с рассказами детей.</p> <p>2. Выставка рисунков с рассказами детей.</p>	<p>1.Оформление газеты. Составление рассказов с детьми.</p> <p>2. Оформление выставки портретов мам, нарисованных детьми, составление рассказов.</p> <p>*Пополнение игротеки играми по теме.</p> <p>*Ознакомление детей с художественными</p>	<p>1.Подбор вместе с детьми материала о профессиях мам, рисование рисунков.</p> <p>2.Подбор вместе с детьми материала о профессиях мам.</p> <p>*Чтение и обсуждение с ребёнком книг по теме.</p> <p>*Составление рассказов с детьми о профессиях мам.</p>

			<p>существительных ед. и мн. ч. предложного п с предлогом «О».</p> <p>«П»</p> <p>- формировать представление о празднике 8 марта, о роли матери в семье, в обществе.</p> <p>«С»</p> <p>- развивать эмоциональную отзывчивость к маме и членам семьи.</p> <p>- обогащать содержание сюжетных игр на основе знаний о явлениях социальной действительности.</p> <p>«Т»</p> <p>- воспитывать ценностное отношение к труду мам и его результатам.</p> <p>«Х.Т.»</p> <p>- способствовать передаче детьми своего эмоционального состояния для создания выразительного образа.</p> <p>«Х.Л.»</p> <p>- воспитывать ценностное отношение к родному языку и литературной речи, приобщать детей к социально-нравственным ценностям.</p>		<p>произведениями по теме.</p> <p>* Оформление выставки книг по теме.</p> <p>* Организация прослушивания музыкальных композиций.</p> <p>* Организация сюжетно-ролевой игры по теме.</p>	
13. «Уголок России – отчий дом» (1 неделя)	Наш город. Страна	Закреплять умение составлять повествователь	<p>«К»</p> <p>- закреплять умение составлять загадки-описания достопримечательностей</p>	1. Путеводитель для гостей города с рассказами детей.	1. Оформление вместе с детьми путеводителя. Составление	1. Рисование вместе с детьми достопримечательностей города.

		<p>ный рассказ по рисункам детей с включением описания достопримечательностей города.</p>	<p>(памятников, зданий) города; - закреплять навык образования существительных в уменьшительном и увеличительном значении; - закреплять навык употребления предложно-падежных конструкций с предлогами. «П» - продолжать развивать интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего; - развивать интерес к родной стране, культуре и традициям своего народа и других народов России. - формировать представления о символике города и страны (герб, флаг, гимн). «С» - способствовать отражению в играх умений, навыков и наблюдений; - воспитывать любовь к своей семье, городу, родной стране; - воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей. «Т» - закреплять знания детей о многообразии профессий людей нашего города. «Х.Т.»</p>	<p>2. Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Туристическое агенство».</p>	<p>рассказов по рисункам детей. 2. Организация сюжетно-ролевой игры. *Пополнение игротеки играми по теме. *Ознакомление детей с художественными произведениями по теме. *Оформление выставки книг по теме. *Организация прослушивания музыкальных композиций, посвящённых стране, городу.</p>	<p>2. Подбор материала для сюжетно-ролевой игры. * Чтение и обсуждение с ребёнком книг по теме. *Составление рассказов из личного опыта.</p>
--	--	---	--	---	--	--

			<p>- совершенствовать изобразительную деятельность детей, умение самостоятельно выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы.</p> <p>«Х.Л.»</p> <p>- обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.</p>			
14.«Мои мама и папа тоже были учениками» (1 неделя)	Школа.	Продолжать развивать навык составления рассказа-рассуждения, учить подбирать наиболее веские аргументы для доказательства.	<p>«К»</p> <p>- закреплять умение пересказывать рассказ с включением элементов рассуждения;</p> <p>- закреплять навык употребления существительных в косвенных падежах;</p> <p>- закреплять умение образовывать деепричастия от гл. 3 л. ед. ч.</p> <p>«П»</p> <p>- формировать представления детей о школе, о профессии учителя, школьных принадлежностях.</p> <p>«Т»</p> <p>- расширить знания детей о труде учителя и людей, которые работают в школе и детском саду.</p>	<p>1. Портфолио семьи с рассказами детей.</p> <p>2. Выставка семейных газет с рассказами детей.</p>	<p>1. Оформление портфолио. Составление рассказов вместе с детьми. Организация выставки портфолио в группе.</p> <p>2. Составление с детьми рассказов, Организация выставки газет. Организация сюжетно-ролевой игры.</p> <p>*Пополнение игротеки играми по теме.</p> <p>*Ознакомление</p>	<p>1. Подбор материала для портфолио (фотографии родителей школьной поры, памятные грамоты, свидетельства достижений и т.д.)</p> <p>2. Оформление вместе с детьми газеты.</p> <p>*Составление рассказов с детьми.</p> <p>* Чтение и обсуждение с ребёнком книг по теме.</p>

			<p>«Х.Т.»</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать изобразительные умения и навыки при рисовании школьных принадлежностей. <p>«С»</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение творчески развивать сюжет игры при помощи введения новых сюжетных линий. <p>«Х.Л.»</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать ценностное отношение к художественной литературе, родному языку и литературной речи. 		<p>детей с художественными произведениями по теме.</p> <p>*Оформление выставки книг по теме.</p>	
15.«К нам весна шагает» (4 недели)	Весна. Перелётные птицы. Лес. Деревья весной. Хлеб	Продолжать закреплять навык самостоятельно составления повествовательного рассказа с включением описания, эпитетов, сравнений.	<p>«К»</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять навык составления художественного произведения с включением описания, эпитетов, сравнений, с заменой персонажей; - закреплять навык образования сравнительной степени прилагательных; - закреплять навык согласования существительных с числительными; - закреплять навык образования относительных прилагательных. <p>«П»</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять представления о 	<p>1. Панно «Живая картина» с устной презентацией.</p> <p>2. Альбомы: «Весна в рисунках и фотографиях» с рассказами детей.</p>	<p>1.Изготовление вместе с детьми материала для панно, оформление панно, составление рассказов.</p> <p>2.Составление рассказов вместе с детьми. Оформление альбомов. *Организация сюжетно-ролевой игры. *Пополнение игротеки играми по теме. *Ознакомление</p>	<p>1.Наблюдение за изменениями в природе. Подбор и изготовление вместе с детьми материала для панно.</p> <p>2.Рисование вместе с детьми рисунков в разных техниках, фотографирование вместе с детьми весенних явлений. * Чтение и обсуждение с ребёнком книг по теме. *Составление рассказов</p>

			<p>времена года, сезонных изменениях в природе с приходом весны, особенностях жизни растений и животных в это время года;</p> <p>- развивать стремление к соблюдению экологических правил поведения с приходом весны.</p> <p>«З»</p> <p>- расширять представление о пользе прогулок на свежем воздухе, об активном образе жизни.</p> <p>«Х.Т.»</p> <p>- совершенствовать изобразительную деятельность детей, умение самостоятельно выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы.</p> <p>«Х.Л.»</p> <p>- воспитывать ценностное отношение к художественной литературе, родному языку и литературной речи.</p>		<p>детей с художественными произведениями по теме.</p> <p>*Оформление выставки книг по теме.</p> <p>* Организация прослушивания музыкальных композиций.</p>	
16. «Ах, лето красное!» (4недели)	Насекомые. Цветы Рыбы. Лето.	Продолжать учить составлять творческий рассказ по предложенно му началу с опорой на предметные	<p>«К»</p> <p>- продолжать учить дифференцировать разные типы текстов (описание: деловое, художественное, рассуждение, повествование), понимать их специфику и место использования в речи.</p> <p>- закреплять навык</p>	<p>1. Альбом иллюстрированных кроссвордов по теме проекта.</p> <p>2. Выставка коллажей по теме проекта с рассказами детей.</p>	<p>1. Оформление альбома. Составление рассказов с детьми.</p> <p>2. Оформление коллажей. Составление</p>	<p>1.Рисование рисунков, составление кроссвордов.</p> <p>2. Подбор материала для коллажей (иллюстрации,</p>

		картинки и добавлять в события конце рассказа.	словообразования различными способами; - закреплять навык употребления форм предложно-падежного управления со всеми предлогами. «П» - уточнять, расширять представления детей о лете, как времени года, насекомых, цветах, рыбах. «С» - создавать условия для отражения в играх разнообразных сюжетов, способствовать активизации воображения. «Б» - вовлекать детей в решение проблемных ситуаций, где они могли бы применить свой опыт безопасного поведения (на суше, и воде). «З» - закрепить понятие о том, что летняя пора самая благоприятная для укрепления здоровья детей. «Х.Т.» - развивать самостоятельность при выборе впечатлений, переживаний для создания сюжета; - закреплять умение самостоятельно выбирать		рассказов. *Организация сюжетно-ролевой игры. *Пополнение игротеки играми по теме. *Ознакомление детей с художественными произведениями по теме. *Оформление выставки книг по теме.	фотографии и т.д.), рисование рисунков по теме. *Чтение и обсуждение с ребёнком книг по теме. *Составление рассказов.
--	--	--	--	--	---	--

			<p>сюжет для рисования на тему «Лето» из личного опыта;</p> <ul style="list-style-type: none">- формировать умение вырезать и наклеивать многолепестковые цветы путём сложения. <p>«Х.Л.»</p> <ul style="list-style-type: none">- способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.			
--	--	--	---	--	--	--

План групповых мероприятий для родителей в подготовительной группе №72

Дата:	Мероприятие:	Цели и задачи:	Содержание:	Отметка о присутствии
сентябрь	Родительское собрание: «Вот и стали мы на год взрослее».	Ознакомление родителей с результатами диагностики и задачами коррекционного обучения на 2021-2022 годы.	1.Ознакомление родителей с результатами диагностики. 2.Ознакомление с задачами по развитию речи на первый период обучения в подготовительной группе по подготовке детей к школе. 3.Выступление психолога о предупреждении развития повышенной тревожности дошкольников.	
сентябрь	Анкетирование: «Выявление отношения родителей к речи своих детей. Выявление потребностей родителей в информации».	Выяснить, в какой информации нуждаются родители в связи с подготовкой детей к школе, выявить отношение родителей к речи своих детей	Заполнение анкет. Обработка анкет и отчет по результатам диагностики.	
октябрь	Консультация-практикум: «Как помочь ребёнку использовать поставленный звук в речи».	Ознакомление родителей с этапами автоматизации звуков. Обучение приёмам закрепления поставленных звуков.	1.Ознакомление родителей с этапами автоматизации звуков. 2. Обучение приёмам закрепления поставленных звуков. 3.Знакомство с играми для автоматизации звуков.	
октябрь	День открытых дверей: «Реализация ООП в части, формируемой участниками образовательных отношений». Фронтальное занятие с участием родителей по ЗАС: «Гласные звуки»	Повышение роли родителей в коррекции речевых нарушений. Привлечение к сотрудничеству. Показать на примере одной лексической темы, как можно развивать словарь ребёнка.	Показ речевой среды в группе Показ подгруппового и индивидуального занятия с привлечением родителей (дистанционно)	
октябрь	Совместный музыкально-литературный праздник.	Привлечение родителей к подготовке праздников и развлечений: разучивание стихов и песен, изготовление костюмов и наглядного материала, участие в конкурсах.	Подготовка к музыкально – литературному утреннику; работа над интонационной выразительностью стихов.	

ноябрь	Вебинар «Путешествие в страну Грамота»	Обучение родителей правильному звуко-буквенному анализу и синтезу.	1. Показ игр, развивающих фонематическое восприятие, звуко-буквенный анализ и синтез у детей. 2.	
ноябрь	Совместное художественно-речевое творчество детей и родителей.	Представление родителям результатов речевого творчества детей. Активизация совместного речевого творчества детей и родителей.	Создание электронной библиотеки мультимедийных книг по лексическим темам: «Сад-огород», «Журнал мод», «Здоровый образ жизни».	
декабрь	Консультация - практикум: «Развитие мелкой моторики и координации движений рук в дошкольном возрасте»	Информирование родителей о необходимости укрепления мелкой мускулатуры рук для успешного преодоления речевых нарушений	1. Раскрытие причины нарушения мелкой моторики пальцев. 2. Рекомендации по проведению пальчиковых игр с ребёнком. 3. Обучение родителей пальчиковой гимнастике, приёмам массажа с использованием массажёров для пальцев рук.	
декабрь	Совместный праздник: «Новогодняя кутерьма».	Привлечение родителей к подготовке праздников и развлечений: разучивание стихов и песен, изготовление костюмов и наглядного материала, участие в конкурсах	Подготовка к новогоднему утреннику: работа над интонационной выразительностью стихов.	
январь	Анкетирование: «Оценка родителями результативности коррекционной работы с детьми».	Определение степени удовлетворённости родителей качеством логопедической работы. Выявление наиболее оптимальных форм предоставления информации для родителей и включения их в коррекционный процесс.	Заполнение анкет. Обработка анкет и отчет по результатам диагностики.	
январь	Вебинар: «Развитие интеллектуальных способностей у детей дошкольников.» Игры, приемы.	Рассказать родителям о тесной взаимосвязи речи и мышления. Представить игры со словом и упражнения для развития словесно-логического мышления	1. Показ родителям тесной взаимосвязи речи и мышления. 2. Показ игр со словом, развивающие словесно-логическое мышление	

январь	Родительское собрание: «Какими знаниями и умениями должен обладать ребенок при подготовке к школе»	Ознакомление родителей с результатами первого полугодия и играми развивающие высшие психические функции, как основу успешного обучения в школе.	1.Ознакомление с результатами первого полугодия 2.Ознакомление с играми, альбомами, книгами по развитию речи детей 3.Тематическая выставка: «Игры, которые развивают психические функции».	
февраль	Круглый стол: «Мужской взгляд на воспитание» (с участием психолога).	Выяснение роли отцов в воспитании детей. Привлечение пап к участию в коррекционном процессе.	1.Обмен опытом в вопросе: «Какую роль играет папа в коррекции речи ребёнка». 2.Рекомендации: «Как обогатить речь ребенка».	
февраль	Конкурс чтецов	Привлечение родителей к подготовке к конкурсу: разучивание стихов.	Организация конкурса чтецов в группе. Победитель проходит на конкурс детского сада.	
март	Совместный праздник «Ну куда же мы без мам?».	Привлечение родителей к подготовке праздников и развлечений: разучивание стихов и песен, изготовление костюмов и наглядного материала, участие в конкурсах, изготовление тематических речевых газет.	Подготовка к музыкальному утреннику: работа над интонационной выразительностью стихов.	
март	Консультация: «Развиваем внимание у будущих школьников». (совместно с психологом).	Ознакомление родителей с понятием «дисграфия» и профилактикой «оптической дисграфией»	1.Ознакомление родителей с понятием «непроизвольное и произвольное внимание». 2. Рекомендации по развитию навыка произвольного внимания как залога успешного обучения в школе.	
март	Тематическая выставка: «Развиваем произвольное внимание у детей».	Ознакомление с играми, развивающими произвольное внимание у детей.	Выставка игр и упражнений, направленных на профилактику оптической дисграфии.	
апрель	Круглый стол: «Библиотека семейного чтения»	Обучение родителей приемам ознакомления детей с нарушением речи с художественной литературой	1.Обмен опытом в вопросе: «Как заинтересовать ребёнка художественной литературой». 2.Рекомендации: «Что и как читать детям с ОНР».(дистанционно)	

апрель	День открытых дверей: «Создание условий для поддержки детской инициативы, самостоятельности и интересов».	Обучение родителей методике составления рассказа по серии картин. Ознакомление родителей со здоровьесберегающими технологиями, применяемыми в д/с.	Показ организации среды в группе для поддержки детской инициативы, самостоятельности и интересов Показ подгруппового занятия с участием родителей по развитию связной речи на тему: «составление рассказа по серии картин» и индивидуального занятия.(дистанционно)	
май	Родительское собрание: «До свидания, детский сад!» (совместно с психологом).	Подведение итогов коррекционного обучения, обсуждение рекомендаций речевого режима в течение летних каникул.	1.Ознакомление родителей с результатами диагностики 2. Ознакомление родителей с критериями оценки готовности ребёнка к школьному обучению. Рекомендации на лето 3.Рекомендации по организации оптимального режима дня ребёнка на момент адаптации к школе	
май	Анкетирование «Оценка родителями результативности коррекционной работы с детьми».	Оценить степень удовлетворённости родителей качеством коррекционного обучения и состоянием речи детей перед поступлением в школу.	Заполнение анкет. Обработка анкет и отчет по результатам диагностики.	Все родители группы
Сентябрь-май	Выпуск речевой газеты	Представление родителям результатов речевого творчества детей. Активизация совместного речевого творчества детей и родителей.	Подбор материала по теме: пословицы, поговорки, фото, рисунки. Создание собственных стихов и рассказов,	Все родители группы
Октябрь-апрель	Проектная деятельность: «Книжки-малышки».	Привлечение родителей к участию в проекте, (изготовление по одной странице для каждой книги), закрепления изученного материала с детьми.	Изготовление самодельных книг по мере прохождения лексических тем: «Во поле берёза стояла» «Хорошо, что есть семья», «Журнал мод» «Береги животных нашего края» и т.д.	Все родители группы
1-2 раза в неделю	Тетрадь взаимосвязи логопеда и родителей: «Домашние задания на закрепление изученного материала»	Установление взаимосвязи между родителями и логопедом. Ведение индивидуальной систематической работы по коррекции звукопроизношения и лексико-грамматической стороны речи совместно с родителями дома.	Домашние задания по постановке звуков, развитию фонематического слуха, грамматического строя речи, связной речи, обогащению словаря	Тетрадь взаимосвязи логопеда с родителями

1 день в неделю	Текущие консультации по инициативе родителей или логопеда	Обучение родителей методам и приемам по постановке звуков, развитию фонематического слуха, грамматического строя речи, связной речи, обогащению словаря.	. Консультирование родителей по выполнению домашних заданий логопеда или по выявленным проблемам.	Лист регистрации родителей
1 день в неделю	Показ индивидуального занятия: по запросам родителей и логопеда.	Обучение приемам коррекционной работы. Показ динамики в речевом развитии ребёнка.	Показ индивидуального занятия по постановке или автоматизации звука, развитию фонематического слуха, грамматического строя речи, связной речи, обогащению словаря.	Смотри лист регистрации родителей
В течение года	Альбом «Советы логопеда дома»: «Развиваем речь дома» (домашние консультации)	Ознакомление родителей с последовательностью прохождения лексических тем в течении года и содержанием речевого материала по всем темам. (Лексико- грамматические задания для выполнения в домашних условиях).	Ознакомление с последовательностью изучения лексических тем в течение года. Изложение рекомендаций по формированию и обогащению словаря ребёнка, игры и упражнения на закрепление изученного материала.	Все родители группы
Ежемесячно	Родительский уголок: «Советы логопеда». В виде ссылок на публикации в социальных сетях.	Повысить компетентность родителей по вопросам коррекции речевого развития детей с ОНР.	Размещение материала по текущим лексическим темам: советы по ознакомлению с темой, игры и упражнения по закреплению полученных знаний. Размещение статей на темы, касающиеся речевого развития детей.	Все родители группы
Во время отсутствия ребёнка по болезни	Консультация по телефону: «Автоматизация звуков и самостоятельное прохождения лексических тем в домашних условиях»	Закрепление у ребёнка полученных знаний в д/с, автоматизации поставленных звуков, самостоятельного изучения лексических тем в период отсутствия ребёнка в д/с.	Консультирование родителей по усвоению лексического материала в домашних условиях.	
По необходимости	Организация консультаций с узкими специалистами: психолог, невролог, дефектолог, физ. инструктор.	Диагностирование, консультирование по выявленным проблемам, лечение.	Направление на консультацию к узким специалистам по результатам диагностики и запросу родителей.	